

**Муниципальное казённое учреждение
дополнительного образования
«Верхнеуральская детская школа искусств»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании педагогического совета

МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Протокол № 1 от 28.08.2018

Согласовано:

Начальник отдела культуры и

молодёжной политики

Администрации Верхнеуральского

муниципального района

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Косвинцева Т.П.

2018 г.



Программа развития

**«Стратегия успеха: высокий уровень качества
художественного образования в ДШИ как условие
её инновационного развития»
на 2018 – 2023г.г.**

**Верхнеуральск
2018**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Современные основы функционирования ДШИ.
2. Обоснование актуальности программы.
3. Паспорт Программы.
4. Информационно-аналитическая справка о школе
 - 4.1. Краткая характеристика учреждения.
 - 4.2. Условия для организации образовательного процесса.
 - 4.3. Система управления МКУДО Верхнеуральская ДШИ.
 - 4.4. Сведения о кадрах
 - 4.5. Сведения о контингенте
 - 4.6. Итоговая аттестация; сведения о выпускниках, продолживших обучение
 - 4.7. Результативность реализации образовательной программы
 - 4.8. Характеристика программно-методического обеспечения школы.
 - 4.9. Аттестация преподавателей
 - 4.10. Повышение квалификации
 - 4.11. Внешние связи
 - 4.12. Проблемно-ориентированный анализ результатов реализации программы развития МКУДО Верхнеуральская ДШИ 2014- 2018годы
5. Миссия и направления Программы
6. Основные мероприятия по реализации Программы
7. Ожидаемые результаты реализации программы
8. Механизм реализации Программы
9. Оценка эффективности реализации Программы развития
10. Заключение

РАЗДЕЛ I. СОВРЕМЕННЫЕ ОСНОВЫ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ДШИ

1.1. Детские школы искусств: история, развитие, проблемы.

Российская система образования в области искусств имеет богатое историческое прошлое. Более ста лет отечественное образование в области искусств обеспечивало полноценную подготовку создателей художественных произведений, их исполнителей, компетентных слушателей и зрителей, педагогов, ответственных за воспитание всех обозначенных выше субъектов творческой деятельности, что играло ключевую роль в реализации социально-культурного потенциала всех видов искусств.

На протяжении XX века традиционно сложилось, что цель Детских школ искусств – выявление талантливых детей и их ранняя профессионализация. Учебные программы Детской школы искусств (далее ДШИ), сформированные и зарекомендовавшие себя на протяжении XX века, были направлены не столько на общеэстетическое образование подрастающего поколения, сколько на овладение детьми профессиональных навыков, необходимых для поступления в средние специальные образовательные учреждения. Поэтому традиционно система ДШИ относилась к отрасли культуры, отвечающей за государственную политику в этой сфере.

В советское время сформировалась трехуровневая модель подготовки творческих кадров: Детская школа искусств - среднее профессиональное учебное заведение - высшее профессиональное учебное заведение соответствующего профиля. Данная модель была признана всем мировым профессиональным сообществом и стала основой развития образовательных учреждений в сфере культуры и искусства.

С принятием в 1992 году Закона Российской Федерации «Об образовании», к уже сложившейся развитой сети учреждений дополнительного образования детей были добавлены детские школы искусств, Детские музыкальные и художественные школы, а также кружки, студии при Домах культуры и т.д. ДМШ, ДХШ и ДШИ были ориентированы на задачи общеэстетического развития подрастающего поколения. Аналогичные задачи были поставлены перед клубами, кружками, творческими секциями.

Новый статус ДШИ, как учреждения дополнительного образования, сделал необязательной функцию выявления одаренных детей, ранней их профессионализации с целью подготовки к поступлению в средние профессиональные учебные заведения. В результате у преподавателей стала утрачиваться нацеленность на подготовку выпускника школы как будущего абитуриента музыкального, хореографического или художественного колледжа, владеющего навыками и умениями, необходимыми для продолжения образования. Таким образом, с переводом ДШИ в разряд дополнительного образования, основная задача которого – удовлетворение запросов населения в общеэстетическом развитии, ДШИ перестала выполнять главную и важнейшую функцию – профессионального самоопределения детей и молодежи.

Разработанные в 2000-х годах на федеральном уровне Примерные учебные планы для ДШИ имели рекомендательный характер. Реализация учебных планов зависела от объемов финансирования, наличия педагогических кадров и состояния материально-технической базы образовательного учреждения. Каких-либо обязательных норм, отражающих специфику деятельности именно ДШИ, законодательство не предусматривало. Такая ситуация негативно сказалась на качестве реализации образовательной деятельности, на социальном статусе педагогических работников, на материально-техническом оснащении ДШИ.

Многолетнее отсутствие единых требований к образовательному процессу в ДШИ не могло не отразиться на всей системе образования в сфере культуры и искусства:

утрачены традиционные методические связи и преемственность образовательных программ среднего звена с ДШИ;

резко снизилось качество подготовки абитуриентов, поступающих из ДШИ в средние специальные образовательные учреждения;

практически отсутствует конкурсная ситуация при приеме абитуриентов в средние специальные образовательные учреждения отрасли культуры и искусства по ряду специальностей;

- остро стоит вопрос о подготовке профессиональных кадров в области музыкального искусства;

- целый ряд учебных предметов, значимых для дальнейшего профессионального образования одаренных детей, во многих ДШИ перестал реализовываться.

- Сохранение и развитие сети ДШИ, как одной из важных составляющих образовательного и культурного пространства страны – одна из первоочередных задач федеральных, региональных и муниципальных органов власти. Утрата первого звена трехступенчатой модели образования в области искусства может привести к невосполнимой потере завоеванных позиций отраслевого образования, признанного во всем мире именно благодаря системе высокоэффективного профессионального образования в области искусства, апробированной на протяжении XX века.

- В соответствии с изменениями, внесенными в Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» Федеральным законом от 16 июня 2011г. № 145-ФЗ, Детские школы искусств получили правовой статус, в большей степени соответствующий их профессиональному предназначению.

- В соответствии с Федеральным Законом № 273 – ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в ДШИ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств. Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля.

- Функции Детских школ искусств на современном этапе.
- Современный этап развития системы дополнительного образования во многом ориентирован на режим инновационного развития, что проявляется во внедрении инновационных технологий в образовательный процесс, в открытии новых инновационных образовательных учреждений, в развитии системы

экспериментальных площадок по внедрению педагогических инноваций, разработке новых образовательных проектов в области художественного образования. Все это требует усиления внимания к проблеме повышения качества дополнительного образования школьников, а, следовательно, и определения новых подходов к разработке образовательных программ ДШИ, выявлению стратегий и направлений их инновационного развития.

- На сегодняшний день существующая правовая база позволяет ДШИ:
- реализовывать дополнительные общеобразовательные программы;
- реализовывать дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств в целях выявления одарённых детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к получению профессионального образования в области искусств;
- самостоятельно разрабатывать программу своей деятельности (для предпрофессиональных программ – на базе ФГТ).
- Предпрофессиональные программы призваны обеспечивать:
- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства РФ в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов образовательных учреждений.
- Общеразвивающие программы должны обеспечивать:
- повышение общего культурного образовательного уровня подрастающего поколения;
- выявление одаренных детей;
- привлечение наибольшего количества детей к творческой деятельности, формированию заинтересованной аудитории слушателей.

•

- 1.3. Цели и задачи системы Детских школ искусств на современном этапе.
- Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик: мир стремительно меняется – меняется общество, меняется среда обитания,

появляется понимание того, что подростку, входящему во взрослую жизнь, становятся необходимы принципиально новые компетенции. Необходимо определить, какой вклад может внести в формирование мировоззрения молодого поколения художественное образование, какие универсальные творческие навыки/компетенции помогут ему при решении встающих перед ним задач

- Цель системы ДШИ – с помощью различных форм творческого образования и художественного воспитания сформировать высокий общекультурный уровень подрастающего поколения.

- Основные задачи Детских школ искусств:
- воспитание у детей любви к искусству;
- выявление одаренных детей в области того или иного искусства и их подготовка к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;

- формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства;

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- воспитание творчески мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире;

- раскрытие творческого потенциала детей и подростков;
- повышение привлекательности/статуса творческих профессий;
- обеспечение качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;

- создание современной образовательной среды для достижения поставленных целей, соответствующей требованиям в т.ч. среднесрочного будущего дня.

- Основные направления деятельности Детских школ искусств:
- выявление одаренных детей для обучения по предпрофессиональным программам, развитие у обучающихся комплекса творческих способностей, знаний и умений, соответствующих профессиональным требованиям в случае поступления

выпускников ДШИ в средние профессиональные или высшие профессиональные учебные заведения соответствующего профиля;

- реализация предпрофессиональных образовательных программ разного уровня сложности в соответствии с требованиями ФГТ;
- взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе;
- реализация дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности, разрабатываемых ДШИ самостоятельно, с учетом социального заказа на основе типовых требований к срокам и условиям реализации программ данного вида, с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;
- взаимодействие с общеобразовательными школами (на условиях договоров о сетевом взаимодействии и сотрудничестве) с целью отбора одаренных детей в области искусства для обучения по дополнительным предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, совместной реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств, организации на базе общеобразовательных школ детских творческих хоровых коллективов путем привлечения к образовательной деятельности в общеобразовательных школах кадрового потенциала ДШИ, совместного использования материально-технических ресурсов, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий;
- популяризация художественно-эстетического образования среди населения;
- организация культурно-просветительской деятельности;
- повышение профессионального уровня преподавателей, обобщение и распространение педагогического опыта; повышение качества образовательного процесса.

- **РАЗДЕЛ 2.**

- **ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ ПРОГРАММЫ**

- В Концепции модернизации российского образования подчеркнута важнейшая роль учреждений дополнительного образования детей, как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и юношества.

- Цель учреждений дополнительного образования детей - выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества. Учреждения дополнительного образования детей ориентированы на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализацию дополнительных образовательных программ и услуг в интересах личности, общества, государства.

- Дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребёнка средствами искусства.

- Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

- Программа развития МКУДО Верхнеуральская ДШИ на 2018-2023г.г. «Стратегия успеха:высокий уровень качества художественного образования в ДШИ как условие её инновационного развития»представляет собой долгосрочный нормативно-управленческий документ, характеризующий имеющиеся достижения и проблемы, основные тенденции, цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития учащихся и особенности организации кадрового и методического обеспечения образовательного процесса и инновационных преобразований учебно-воспитательной системы, критерии эффективности, планируемые конечные результаты.

- Программа развития МКУДО Верхнеуральская ДШИадресована педагогическому коллективу школы, общественным организациям и муниципальным органам исполнительной власти, занимающимся проблемами детства, воспитания и дополнительного образования детей.

- Программа развития Верхнеуральской детской школы искусств на 2018 – 2023 годы определяет ведущие цели воспитания и образования с учетом приоритетов и стратегии государственного образования в государственной политике, помогает построить концепцию развития, наметить и структурировать приоритетные проблемы, разработать направления, задачи перехода к инновационной модели школы, а также план действий и поэтапную их реализацию в течение 5 лет.

- Ключевая идея программы развития МКУДО Верхнеуральская ДШИ – совершенствование образовательного процесса, обеспечивающего следующие условия:

- выявление и поддержка талантливых и способных детей,
- организация индивидуальной образовательной траектории для максимальной творческой самореализации каждого обучающегося, вне зависимости от степени его одаренности и учебных возможностей,
- создание пространства образовательных услуг, способных удовлетворить образовательные потребности, как общества, так и каждого обучающегося.

- Программа развития разработана в соответствии с основными нормативными документами, регламентирующими деятельность образовательных учреждений на территории РФ:

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Конвенция о правах ребенка;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»;
- Указ «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2013-2020 г.»;
- Государственная программа РФ «Развитие образования в 2013-2020 г.»;
- Государственная программа РФ «Развитие культуры и туризма на 2013-2020 г.»;

- Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 г.»;

- Типовое положение об образовательном учреждении;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;
- Приоритетный национальный проект «Образование»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Устав МКУДО Верхнеуральская ДШИ;
- Образовательная программа МКУДО Верхнеуральская ДШИ.

- Цель программы:
- Создание инновационной модели школы, способствующей интеллектуальному, нравственному, эстетическому развитию личности ребенка, максимальному раскрытию его творческого потенциала, формированию ключевых компетентностей, сохранению и укреплению здоровья учащихся путем обновления структуры и содержания образования, развития практической направленности образовательных программ.

- Основные задачи программы:
- повышение качества образования в условиях реализации новых образовательных программ: дополнительных предпрофессиональных

общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ;

- обеспечение права ребенка на качественное художественное образование;
 - создание условий для личностно-творческой самореализации обучающихся в различных направлениях художественного образования;
 - создание условий для развития творческих способностей учащихся с учетом индивидуальной траектории обучения;
 - совершенствование работы с одаренными детьми для создания ситуации успешности в обучении и повышения мотивации;
 - создание условий для успешной подготовки одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
 - создание условий для активного взаимодействия всех участников образовательного процесса, дифференциации, интеграции и координации в едином образовательном пространстве и социально-культурной среде;
 - формирование сплоченного, профессионального, владеющего новыми педагогическими и информационными технологиями, стремящегося к самообразованию и повышению квалификации педагогического коллектива;
 - развитие материальной базы учреждения.
- Осознавая, что достижение обозначенных целей представляет собой сложный и многоэтапный процесс, выделяется ряд общих условий реализации Программы развития МКУДО Верхнеуральская ДШИ, среди которых:
- управленческая ответственность и компетентность в вопросах культуры и образования на разных уровнях управления;
 - высокий профессионализм в творческой и образовательной деятельности, совмещенный с личностной духовной потребностью;
 - академизм и инновационность в развитии системы образования в области искусств.
 - Только при наличии таких базовых условий образование в области искусств сможет реализовать свое комплексное воздействие на человека (эстетическое,

психологическое, интеллектуальное), сформировать особый тип мышления, во многом определяющий будущее человечества.

-
- Результатом реализации Программы должно стать:
- создание стабильного комплексного образования, дающего возможности как для активной творческой реализации обучающихся, так и для ранней их профессиональной ориентации;
- создание современной образовательной среды, обеспечивающей эффективный личностный рост обучающихся и способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей обучающегося в различных областях искусства.
- обеспечение полноценного творческого и предпрофессионального образования детей по всем основным направлениям деятельности школы;
- повышение качества образования и воспитания, что обеспечит повышение уровня конкурентоспособности и мобильности выпускников школы;
- увеличение количества выпускников МКУДО «Верхнеуральская ДШИ», поступающих на творческие отделения средних и высших профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства;
- увеличение количества учащихся, участвующих в выставках, фестивалях, конкурсах разного уровня;
- повышение профессионализма и компетентности педагогов школы;
- обеспечение вариативности и доступности образовательных программ;
- обеспечение открытости системы образования для ее основных участников.
- III РАЗДЕЛ
- ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Полное наименование Программы	Программа развития «Стратегия успеха. Высокий уровень качества художественного образования в ДШИ как условие её инновационного развития» Муниципального казённого учреждения дополнительного образования «Верхнеуральская
-------------------------------	---

	детская школа искусств» на 2018-2023 годы.
Нормативное основание Программы	Конституция Российской Федерации; Конвенция ООН о правах ребёнка; Национальная доктрина образования в Российской Федерации; Федеральный Закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.) от 24.07.1998 № 124 – ФЗ; Федеральный Закон «О внесении изменений в закон Российской Федерации «Об образовании» от 17.06.2011. № 145- ФЗ; Закон Российской Федерации «Об образовании» (с изм. и доп.) от 10.07.1992 № 3266-І; Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273- ФЗ; Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992 № 3612-1; Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» от 08.05.2010 № 83-ФЗ; Концепция развития ДШИ в РФ от 17.12.2012 Министерство культуры РФ; Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений» от 08.05.2010 № 83-ФЗ; Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное приказом Минобрнауки России от 26.06.2012 № 504; Федеральная целевая программа «Культура России (2012-

	2018 годы)»; Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 г. № 599; Будущее отечественной культуры в конспекте Стратегии – 2020 и проекта ФЗ «О культуре в РФ»; Концепция развития ДШИ (в рамках проекта Программы развития системы дополнительного образования детей в РФ до 2020г.); Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы» от 01.06. 2012 г. №761; Порядок организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008); Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры РФ от 19.11.2013 г. № 191-01); Федеральные государственные требования, утвержденные приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 № 161,162,163, 164, 165, от 30.08.2012 № 854; Устав МКУДО Верхнеуральская ДШИ; Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 09 декабря 2015 г., № 12021серия бланка 74Л02, № бланка 0000959 22. Коллективный договор учреждения; Локальные нормативные акты учреждения.
Разработчик	Директор МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Программы	
Исполнители основных мероприятий Программы	Администрация и педагогический коллектив МКУДО Верхнеуральская ДШИ
Сроки реализации Программы	Сентябрь 2018 по сентябрь 2023гг.
Контроль реализации Программы	Администрация школы: – контроль за ходом реализации Программы, сроками исполнения, конечными результатами; – анализ выполнения плана действий по реализации Программы; – внесение предложений, корректировка Программы на Педагогических советах.
Источники финансирования Программы	– субсидии, предоставляемые учреждению из местного бюджета на возмещение нормативных затрат, связанных с выполнением муниципального задания; – субсидии на иные цели, бюджетные инвестиции; – средства от приносящей доходы деятельности; – безвозмездные и безвозвратные перечисления, в том числе за счет добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц; – иные источники, не запрещенные законодательством РФ.
Общее назначение Программы	Определение стратегических целей, приоритетных ценностей и направлений деятельности МКУДО Верхнеуральская ДШИ.
Цель Программы	Создание инновационной модели школы, способствующей интеллектуальному, нравственному, эстетическому развитию личности ребенка, максимальному раскрытию его творческого потенциала, формированию ключевых компетентностей, сохранению и укреплению здоровья учащихся путем обновления структуры и содержания образования, развития практической направленности образовательных программ.
Стратегические	1. Создание нормативно-правовых, информационных и

задачи	организационно – управленческих предпосылок, обеспечивающих управление школой на основе современных подходов в теории и практике управления. 2. Модернизация содержания образовательной системы ДШИ в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительному художественному образованию детей. 3. Повышение эффективности педагогической и управленческой деятельности в сфере художественного образования детей, в том числе создание условий для непрерывного профессионального совершенствования педагогических кадров через вовлечение в проектную, инновационную и научно-исследовательскую деятельность. 4. Обеспечение доступности художественного образования и создание условий для реализации способностей талантливых и одаренных детей, достижения ими необходимых компетенций с целью дальнейшей профессионализации в области искусств. 5. Повышение качества художественного образования детей на основе сочетания его инновационности, практической и профессионально ориентирующей направленности. 6. Расширение участия МКУДО Верхнеуральская ДШИ в развитии социокультурного пространства города Верхнеуральска и формирование положительного общественного мнения и отношения к художественному образованию и эстетическому воспитанию среди горожан.
Постановление об утверждении Программы	7. Решение Педагогического совета МКУДО Верхнеуральская ДШИ Протокол № 1 от 29 .08.2018г., утверждено директором ДШИ

Период и этапы реализации Программы	8. I этап – подготовительный – 2018-2019 год – этап подготовки к реализации Программы. 9. II этап – практический – 2019-2022 годы – этап практической реализации концепции Программы. 10. III этап – аналитико-обобщающий: 2023 г. – этап обобщения опыта реализации Программы.
Ожидаемые результаты реализации Программы	11. В итоге реализации Программы ожидается: 12. создание стабильного комплексного образования, дающего возможности как для активной творческой реализации обучающихся, так и для ранней их профессиональной ориентации; 13. создание современной образовательной среды, обеспечивающей эффективный личностный рост обучающихся и способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей обучающегося в различных областях искусства; 14. обеспечение полноценного творческого и предпрофессионального образования детей по всем основным направлениям деятельности школы; 15. повышение качества образования и воспитания, что обеспечит повышение уровня конкурентоспособности и мобильности выпускников школы; 16. увеличение количества выпускников МКУДО Верхнеуральская ДШИ, поступающих на творческие отделения средних и высших профессиональных учебных заведений сферы культуры и искусства; 17. увеличение количества учащихся, участвующих в выставках, фестивалях, конкурсах разного уровня; 18. повышение профессионализма и компетентности педагогов школы; 19. обеспечение вариативности и доступности образовательных

	программ; 20. обеспечение открытости системы образования для ее основных участников.
--	---

РАЗДЕЛ 4

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА О ШКОЛЕ.

4.1. Краткая характеристика учреждения.

Детская школа искусств является Муниципальным казённым учреждением дополнительного образования «Верхнеуральская детская школа искусств» Челябинской области. Как образовательное учреждение дополнительного образования детей Детская школа искусств призвана удовлетворять образовательные потребности граждан в области художественного образования и эстетического воспитания, целенаправленного обучения детей и подростков различным видам искусства в целях выявления художественно-одаренных детей, создания условий для самоопределения и самореализации личности обучающихся, развития индивидуальных способностей каждого ребенка.

Верхнеуральская музыкальная школа образована 1 сентября Приказ отдела культуры №163 от 01.09.1962г.

Верхнеуральская музыкальная школа переименована в детскую школу искусств с 01.09.1989 года Постановлением главы администрации Верхнеуральского района. Приказ №5 от 31.08.1989г.

Верхнеуральская детская школа искусств зарегистрирована как Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования. Постановление Главы администрации Верхнеуральского района Челябинской области от 21.08.1995 года № 422.

Верхнеуральская детская школа искусств зарегистрирована как Муниципальное учреждение дополнительного образования детей Верхнеуральская детская школа искусств. Постановление Главы администрации Верхнеуральского района Челябинской области от 31.08.1995 года.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования зарегистрировано как Муниципальное учреждение дополнительного образования детей Верхнеуральская детская школа искусств. Свидетельство государственной регистрации № 862 серия «А», выдано 03.04.2001года.Муниципальное казённое образовательное учреждение дополнительного образования детей Верхнеуральская детская школа искусств переименовано в Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования Верхнеуральская детская школа искусств, в целях приведения в соответствие с Федеральным законом от 23.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», и иными нормативными правовыми актами.

Учредителем МКУДО Верхнеуральская ДШИ и собственником имущества, закреплённого за учреждением, является муниципальное образование Верхнеуральский муниципальный район в лице Управления Отдела культуры и молодежной политики.

Функции и полномочия учредителя в отношении учреждения осуществляются органом местного самоуправления – Администрацией Муниципального Верхнеуральского района Челябинской области, которая делегирует функции управления МКУДО Верхнеуральская ДШИ отдел культуры и молодежной политики Администрации Верхнеуральского муниципального района Челябинской области. Полномочия собственника муниципального имущества, закреплённого за МКУДО Верхнеуральская ДШИ на праве оперативного управления, осуществляет администрация Верхнеуральского муниципального района в лице Управления экономики и имущества администрации Верхнеуральского муниципального района. МКУДО Верхнеуральская ДШИ осуществляет финансово-хозяйственную деятельность в соответствии с законодательством РФ и Уставом.

Все имущество МКУДО Верхнеуральская ДШИ находится в муниципальной собственности Верхнеуральского района, города Верхнеуральска Челябинской области, отражается в самостоятельном балансе и закреплено за учреждением на праве оперативного управления. Учреждение владеет, пользуется данным имуществом в соответствии с целями своей деятельности и назначением имущества в пределах, определяемых действующим законодательством.

МКУДО Верхнеуральская ДШИ не является прямым получателем бюджетных средств. Финансовое обеспечение деятельности МКУДО Верхнеуральская ДШИ осуществляется за счет средств бюджета Верхнеуральского муниципального района на основе бюджетной сметы.

Выполнение муниципального задания учреждением осуществляется в виде субсидий из местного бюджета.

Основной вид деятельности МКУДО Верхнеуральская ДШИ – дополнительное образование в области культуры и искусства. Деятельность учреждения строится на принципах демократии и гуманизма, общедоступности образования, адаптивности образования к уровням и особенностям развития и подготовки воспитанников, приоритеты общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования.

Основными целями деятельности МКУДО Верхнеуральская ДШИ являются:

- реализация прав граждан на дополнительное образование художественно-эстетической направленности в области культуры и искусства, осуществление гарантий общедоступности образования;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, подготовка одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств;
- формирование общей культуры обучающихся;
- адаптация обучающихся к жизни в обществе, их социализация и самореализация;
- удовлетворение потребностей обучающихся в занятиях музыкальным, изобразительным искусством;
- интеллектуальное, нравственное, эстетическое развитие подрастающего поколения средствами искусства;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству.

Детская школа искусств самостоятельно разрабатывает, утверждает и реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств на основе федеральных государственных требований и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы с учетом запросов детей, потребностей семей.

МКУДО Верхнеуральская ДШИ реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств, рекомендованные Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации, в том числе адаптированные и учебные программы, разработанные учреждением на основе типовых, а так же авторские программы.

Реализуемые учреждением образовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ.

МКУДО Верхнеуральская ДШИ оказывает следующие образовательные услуги:

- обучение игре на клавишных инструментах: фортепиано, баян, аккордеон;
- обучение игре на струнных инструментах: гитара, домра, балалайка;
- обучение хоровому пению (академическому);
- обучение изобразительному искусству;
- обучение хореографическому искусству;

Правом обучения в МКУДО Верхнеуральская ДШИ пользуются все граждане Российской Федерации в возрасте от 6,6 до 18 лет.

Организация образовательного процесса в школе осуществляется в соответствии с образовательными программами, годовым календарным учебным планом-графиком, расписанием занятий; регламентируется учебными планами.

Расписание занятий, для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, составляется администрацией по представлению преподавателей с

учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и в соответствии с требованиями санитарных правил и норм (СанПиН).

Время работы Учреждения с 8-00 ч. до 20-00 ч., в соответствии с режимом сменности обучения обучающихся в учреждении.

В городе Верхнеуральске ДШИ является единственным образовательным учреждением дополнительного образования детей, реализующим дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств. Как образовательное учреждение дополнительного образования детей, детская школа искусств создана для оказания услуг в сфере дополнительного образования детей в области культуры и искусства, для удовлетворения образовательных потребностей детей, проживающих на территории муниципального образования Верхнеуральское городское поселение.

Комфортные условия обучения, эмоционально привлекательная воспитывающая среда, яркие традиции – всё это сделало детскую школу искусств востребованной обучающимися и родителями нашего города. В школе обучаются дети с разным уровнем способностей и возможностей. Современные образовательные технологии, используемые преподавателями школы, позволяют всем участникам учебного процесса развить в себе различные положительные качества, что, безусловно, является привлекательным моментом, как для родителей, так и для учащихся.

Детская школа искусств выполняет не только образовательную функцию, но является эстетическим центром развития культуры и искусства в городе, оказывающим влияние не только на своих обучающихся, но и на других представителей социального окружения.

В Верхнеуральской детской школе искусств дети не только обучаются тем или иным видам деятельности и приобщаются к ценностям мировой национальной художественной культуры, но и приобретают жизненно важные знания и умения в традиционных и новых видах творческой деятельности, осознают себя в многообразии отношений с окружающей средой, миром, нашей действительностью.

Ежегодно в школе проводятся различные мероприятия просветительского характера (лекции, концерты, отчетные концерты школы, отделов, классные,

сольные концерты обучающихся и преподавателей, конкурсы, выставки, мастер-классы и т.д.). Обучающиеся, преподаватели ДШИ принимают самое активное участие в творческих городских мероприятиях, выступают на различных концертных площадках. За годы работы ДШИ имеет хорошие контакты с общеобразовательными школами, детскими дошкольными учреждениями, учреждениями города, учреждениями культуры и искусства.

Детская школа искусств на протяжении многих лет реализует программы работы с творческими интеллектуально-одаренными детьми. Эта работа носит достаточно системный характер. Определены приоритетные направления, созданы условия для развития и поддержки, как учащихся, так и преподавателей, работающих с одаренными детьми.

Одним из основных направлений работы с одаренными детьми являются олимпиады, конкурсы, выставки. Творческие достижения учащихся школы (победы в международных, всероссийских, региональных, областных, зональных конкурсах, фестивалях, выставках, олимпиадах) подтверждают высокую результативность реализации дополнительных образовательных программ, достойный уровень образовательной и творческой подготовки.

Высокий творческий потенциал педагогического коллектива позволяет участвовать в разработке адаптированных программ, ориентированных на индивидуальность ребёнка, позволяющих выбрать обучающимся, вместе с родителями, такой путь образования, который поможет достичь наилучших результатов у всех детей без исключения. Программы активно апробируются и реализуются в образовательном процессе школы.

В 2017 году Верхнеуральская детская школа искусств города отметила свое 55-летие. За время существования школы коллектив преподавателей увеличился от 7 до 13 человек (из них 4 – бывшие выпускники школы), контингент вырос от 50 до 239 человек, количество специализаций расширилось от 3 до 5.

За годы своей истории ДШИ окончили около 850 учащихся, более 25 из них стали педагогами, профессиональными музыкантами и художниками. Обучающиеся ДШИ поступили в ВУЗы, колледжи, консерватории от 3-5 % выпускников, которые обучаются в городах Российской Федерации.

Заслуги педагогов, посвятивших жизнь музыкальному и художественному воспитанию подрастающего поколения, их творческая деятельность по достоинству оценены руководством города и области. За многолетний и добросовестный труд, за значительный вклад в развитие культуры и искусства преподаватели МКУДО Верхнеуральская ДШИ награждены наградами:

Преподаватели школы неоднократно награждались Почётными грамотами, Благодарственными письмами Министерства культуры Челябинской области, Почётными грамотами, и Благодарственными письмами главы Верхнеуральского муниципального района.

4.2. Условия для организации образовательного процесса:

4.2.1. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Образовательное учреждение расположено в 2-х этажном здании, с общей площадью 716,9 кв. м., Здание МКУДО Верхнеуральская ДШИ является объектом культурного наследия (памятник истории и культуры) «Дом генерала Старикова».

Таблица 1

№	Наименование	Количество	
Учебные помещения			
		Собственны е	Арендуемые
1.	Классы для индивидуальных занятий	8	-
2	Классы для теоретических занятий	1	-
3	Оркестровые классы	1	-
4	Хореографические классы		-
5	Специализированные классы для занятий ИЗО	4	-
6	Хоровые классы	1	-
Средства ТСО			
1	Графопроектор	1 шт.	
2	Видеокамера	1 шт.	
3	Видеомагнитофон	1 шт.	
4	DVD	1 шт.	
5	Компьютер	3 шт.	
6	Копировальный аппарат	2 шт.	

7	Магнитола	1 шт.
8	Монитор	3 шт.
9	Музыкальный центр	2 шт.
10	МФУ	1 шт.
11	Ноутбук	1 шт.
12	Принтер	2 шт.
15	Системный блок	3 шт.
17	Сканер	1 шт.
18	Телевизор	1 шт.
19	Факс	1 шт.

Для реализации творческого потенциала и разнообразных форм внеклассной деятельности ученического и педагогического коллективов имеется один концертный зал площадью 76.2кв.м.

4.2.2. Информационное обеспечение образовательного процесса.

Школа располагает собственной специализированной библиотекой с фондом более четырех сот единиц хранения.

Таблица 2

Количество пользователей		Банк информации (количество литературы)			
Педагоги	Учащиеся	Число книг, в т. ч. учебники	Периодические издания	Справочная литература	Учебники
14	239	112	2 наименования	56	42

Фонд библиотеки – это нотные издания, книги о музыкантах и художниках, альбомы по искусству, учебные и методические пособия, словари, энциклопедии. К услугам учащихся и преподавателей весь необходимый арсенал аудио- и видеозаписей классической и современной музыки, художественные и документальные фильмы о композиторах, художниках, видеофильмы по искусству, народному творчеству, музыкальные мультипликационные фильмы и т.д.

4. 3.Система управления МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Управление образовательной системой МКУДО Верхнеуральская ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и

Уставом школы на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей.

Управление школой строится на принципах единоначалия и самоуправления.

МКУДО Верхнеуральская ДШИ возглавляет директор (руководитель), который назначается на должность и освобождается от должности распоряжением администрации Верхнеуральского муниципального района Челябинской области на основании представления начальника Управления Отдела культуры. Компетенция и условия деятельности директора, а также его ответственность определяются в трудовом договоре, заключаемом между Учредителем и руководителем. Директор является единоличным исполнительным органом учреждения и осуществляет текущее руководство деятельностью МКУДО Верхнеуральская ДШИ в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом. Руководитель несет персональную ответственность за соблюдение требований законодательства, Устава в деятельности учреждения, а также за выполнение муниципального задания.

Заведующий отделением назначаются на должность директором учреждения.

- координирует деятельность отделений;
- организует выполнение учебных планов;
- осуществляет планирование воспитательной работы, оценивает состояние воспитательного процесса, обеспечивает содержание учебно-воспитательного процесса на уровне, заданном планом по учебно-воспитательной работе;
- организует концертно-лекционную деятельность.
- организуют и контролируют учебно-воспитательный процесс отделений школы;
- выявляют, обобщают и распространяют *педагогический опыт*;
- направляют экспериментальную работу и работу с одаренными детьми.

В МКУДО Верхнеуральской ДШИ формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся: Общее собрание работников учреждения; Педагогический Совет учреждения; Методический Совет учреждения; Родительский комитет учреждения.

Организационная структура управления образовательного учреждения строится по линейно-функциональному типу.

Первый уровень – директор – главное административное лицо, воплощающее единоначалие и несущее персональную ответственность за все, что делается в образовательном учреждении всеми субъектами управления. На этом же уровне находятся высшие органы коллегиального и общественного управления: Общее собрание работников учреждения; Педагогический Совет учреждения; Методический Совет учреждения; Родительский комитет учреждения. Субъекты этого уровня обеспечивают единство управляющей системы в целом, определяют стратегическое направление развития школы, всех его подразделений.

Второй уровень – заведующий отделением школы. Каждый заведующий отделением курирует определенное направление или подразделение учебно-воспитательной системы согласно своим должностным обязанностям или общественной роли. Их главная функция – согласование деятельности всех участников процесса в соответствии с заданными целями, программой и ожидаемыми результатами.

Третий уровень – методические объединения. К управленцам этого уровня относятся заведующие методическими объединениями т.е. заведующие отделениям. Взаимодействие субъектов управления этого уровня осуществляется через специализацию функций при их одновременной интеграции. Руководство на этом уровне основано преимущественно на личных контактах, осуществляется с учетом индивидуальных особенностей.

Четвертый уровень – обучающиеся, родители, преподаватели. Развитие самоуправления на этом уровне обеспечивает реализацию принципа демократизации. Здесь обучающиеся создают свои структуры: органы управления, советы и объединения.

4.4. Сведения о кадрах.

Комплектование штата работников осуществляется в соответствии со штатным расписанием на основе трудовых договоров. В соответствии с Законом «Об образовании» и Уставом школы все педагогические работники имеют

необходимую профессионально-педагогическую квалификацию, соответствующую требованиям квалификационной характеристики по должности и полученной специальности, подтверждённую документами об образовании.

Для работников школы работодателем является МКУДО Верхнеуральская ДШИ.

Трудовые отношения работника школы и МКУДО Верхнеуральская ДШИ регулируются трудовым договором.

Права, обязанности, социальные гарантии работников школы обозначены в Уставе учреждения и детализированы в должностных инструкциях и других локальных актах, что позволяет нормативно закрепить включение преподавателей в осуществление образовательной политики, проводимой администрацией ДШИ.

В соответствии со штатным расписанием в настоящее время, по состоянию на 01.09.2018г., в ДШИ работают 19 человек (включая обслуживающий персонал). Укомплектованность штата школы – 100 %.

Педагогический коллектив школы – это 14 преподавателей, из них

- штатных преподавателей – 14, что составляет 82.4% от общего количества;
- совместителей – 3, что составляет 17,6 % от общего количества.

Таблица 3

№ п/п	Показатели	Количество преподавателей, чел. (%)
1	Всего	14 (100 %)
2	Распределение по возрастным группам	
2.1.	до 25 лет	1 (7,14%)
2.2.	26 – 35 лет	1 (7,14 %)
2.3.	36 – 45 лет	2 (14,3 %)
2.4.	46 – 55 лет	5 (35.7 %)
2.5.	Свыше 55 лет	4 (28,6%)
3	Распределение по стажевым группам	
3.1.	до 5 лет	1 (7,14 %)
3.2.	от 6 до 10 лет	2 (14,3 %)
3.3.	от 10 до 25 лет	5 (35,7%)
3.4.	свыше 25 лет	6 (42,8 %)
4	Сведения об образовательном уровне преподавателей	
4.1.	высшее	11 (78,5 %)
4.2.	среднее специальное	3 (21,5 %)
4.3.	неполное высшее	-
5	Уровень профессиональной квалификации преподавателей	
5.1.	высшая категория	2 (14,3 %)
5.2.	1 категория	10(71,4 %)
5.3.	соответствие занимаемой должности	- 14.3%

В МКУДО Верхнеуральская ДШИ сложился работоспособный, творческий коллектив. средний возраст педагогических работников составляет 44,2 лет. Наиболее представленная группа преподавателей в возрастной группе от 46 лет и старше: 41% (таблица 3). Эти преподаватели являются наиболее опытными, квалифицированными специалистами, они хорошо владеют методикой преподавания предметов, грамотно организуют учебную, воспитательную работу. Именно они хранят традиции ДШИ. Но в основном эта группа представлена преподавателями пенсионного возраста, которые в любой момент могут покинуть стены школы, поэтому очень важно, чтобы они успели передать свой опыт молодому поколению.

Количество преподавателей со стажем свыше 25 лет увеличилось за последние пять лет на 6,7 %. К сожалению, в школе в настоящее время дефицит молодых преподавателей, требуются специалисты практически по всем специализациям. Остро стоит в педагогическом коллективе проблема преемственности кадров. В связи с этим необходимо мотивировать перспективных обучающихся школы к продолжению обучения в образовательных учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области искусств и продолжать работу по привлечению молодых специалистов.

Все преподаватели ДШИ имеют специальное педагогическое образование: высшее – 78,5 %, среднее специальное – 21,5 %, неоконченное высшее – 0 %. Таким образом, количество преподавателей с высшим образованием составляет на 57 % больше показателя со средним специальным образованием. Преобладающее число специалистов с высшим образованием позволяет обеспечить качественную реализацию дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и создает успешные предпосылки для успешной профориентации обучающихся школы.

С изменением социально-экономических условий нормативно закреплённые в образовательной системе требования к осуществлению профессионально-педагогической деятельности изменяются, что побуждает педагогических работников к повышению своей профессионально-педагогической квалификации. Большинство специалистов ДШИ, осуществляющих педагогическую деятельность,

являются аттестованными. Количество аттестованных преподавателей составляет 85,7 %, из них имеют высшую квалификационную категорию 14,3 % (2 человек), первую квалификационную категорию 71,4 % (10 человек), соответствие занимаемой должности 14,3%

Перспективный план аттестации педагогических работников

Таблица 4

Квалификационная категория	Количество преподавателей			
	2018/19	2019/20	2020/21	2021/22
Кол-во преподавателей	14, из них	14, из них	14, из них	14, из них
Высшая категория	2	3	3	4
Первая категория	10	10	11	10
соответствие занимаемой должности	2	1	0	0

В таблице прослеживается увеличение за последние четыре года числа преподавателей с высшей квалификационной категорией и наблюдается направленность на повышение своего квалификационного уровня остальных преподавателей, что является позитивным показателем наличия квалифицированного кадрового потенциала МКУДО Верхнеуральская ДШИ. У преподавателей на соответствие занимаемой должности имеются потенциальные возможности для повышения своего квалификационного уровня.

4.5. Сведения о контингенте МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Преподаватели МКУДО Верхнеуральская ДШИ стремятся создать максимально приемлемые условия для удовлетворения личностных потребностей детей и подростков, реализации их творческого потенциала. Так в школе дети не только обучаются тем или иным видам деятельности, но и приобретают жизненно важные знания и умения в традиционных и новых видах профориентационной деятельности.

Контингент обучающихся МКУДО Верхнеуральская ДШИ формируется на основе свободного выбора детей в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей и Уставом школы.

Обучающимся школы гарантируется возможность получения образования независимо от пола, национальности, языка, происхождения, отношения к религии, убеждений, социального положения семьи.

С 01. 09. 2013 года педагогический коллектив МКУДО Верхнеуральская ДШИ приступил к реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств: «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Живопись».

С 01.09.2014 года учреждение реализует дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:

- основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, хоровое пение;
- изобразительное искусство.

Реализуемые учреждением образовательные программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного профессионального самоопределения обучающихся.

На 01.09.2018 в МКУДО Верхнеуральская ДШИ приступили к занятиям 239 человека, из них по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств обучается 138 учащихся, по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств - 101 обучающийся.

**Контингент обучающихся по направлениям
реализуемой образовательной программы МКУДО Верхнеуральская ДШИ в
2018 году**

Таблица 5

№ п/п	Реализуемая образовательная программа	Всего учащихся, человек на 01.06.	в том числе в выпускных классах	Принято в первый класс на 01.- 9.2018
1	2	3	4	5
1	ДПОП			
	Фортепиано	20	-	13
	Народные инструменты	11	-	19
	Живопись	72	-	32
	Хореография	-	-	-
	ВСЕГО	101		80
2	ДООП (7 лет) до 2022/23 гг.			
	Инструментальные классы, в том числе:			
	Фортепиано	23	7	-
	Баян	1	-	-
	Аккордеон	11	1	-
	Домра	3	1	-
	Балалайка	5	-	-
	Гитара	25	4	-
	Изобразительное искусство	54	12	-
	Хореография	16	0	
	ВСЕГО	138	23	

**Контингент обучающихся по направлениям
реализуемой образовательной программы МКУДО Верхнеуральская ДШИ**

Таблица 6

№ п/п	Реализуемая образовательная программа	Количество обучающихся по учебным годам					
		2019 - 2020		2020-2021		2021-2022	
		01.09.	01.06.	01.09.	01.06.	01.09.	01.06.
	Инструментальные классы, в том числе:						
1	Фортепиано	53	56	57	61	64	65
4	Баян	1	2	2	3	4	5
5	Аккордеон	15	17	17	18	20	21
6	Домра	2	3	3	3	4	4
7	Балалайка	4	5	4	5	6	7
8	Гитара	23	24	25	26	26	27
14	Изобразительное искусство	126	128	129	130	136	140
	ИТОГО	239	693	744	766	720	738

Анализ движения контингента ДШИ за период 2018-2023гг. показал, что в среднем контингент постоянный. Ежегодно увеличивается контингент на художественном отделении, стабильно высокий контингент на фортепианном отделении (таблица 6). Детям нравятся коллективные виды деятельности, яркость и зрелищность воплощения своих творческих результатов. На остальных отделениях контингент учащихся довольно стабильный, колебания незначительные.

Особое внимание необходимо уделить развитию численности контингента обучающихся на отделении народных инструментов.

Результативность освоения образовательных программ, реализуемых в школе, определяется следующими критериями: успеваемость обучающихся по дисциплинам учебного цикла, участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, выставках, поступление выпускников школы в средние и высшие учебные заведения.

4.5.1. Результаты итоговой аттестации

Результаты итоговой аттестации за 2017/18 учебный год показали хороший уровень освоения выпускниками МКУДО Верхнеуральская ДШИ дополнительных образовательных программ.

Сравнительный качественный анализ итоговой аттестации за три года по предметам

Таблица 7

Отдел	Предмет	2015/16 учебный год		2016/17 учебный год		2017/2018 учебный год	
		На «4,5»	на «3»	на «4,5»	на «3»	на «4,5»	на «3»
Фортепианное (1-7)	Специальность	50 %	50 %	100 %	-	80 %	20 %
	Сольфеджио	62,5 %	37,5 %	100 %	-	100 %	-
Фортепианное (1-5)	Специальность	92,3 %	7,7 %	100 %	-	83,3 %	16,7 %
	Сольфеджио	100 %	-	100 %	-	91,6 %	8,4 %
Народных инструментов	Специальность	выпуска нет		100 %	-	100 %	-
	Сольфеджио			100 %	-	100 %	-
Художественное	Рисунок	100 %	-	100 %	-	100 %	-
	Живопись	100 %	-	100 %	-	100 %	-
	Композиция	90 %	10 %	100 %		100 %	-

Данные абсолютной и качественной успеваемости выпускников за три года

Таблица 8

	2011-2012		2016-2017		2017-2018	
Успеваемость	Абсолютная	Качественная	Абсолютная	Качественная	Абсолютная	Качественная
Фортепианное (1-5)	100 %	37,5 %	100 %	100 %	100 %	80 %
Фортепианное (1-7)	100 %	92,3 %	100 %	100 %	100 %	83,3
Народных инструментов	100 %	100 %	100 %	83,4 %	100 %	84,6
Художественное	100 %	90 %	100 %	100 %	100 %	100 %
В целом по ДШИ	100 %	77,3 %	100 %	83,4 %	100 %	92 %

Приоритетным критерием успешности ДШИ является количество поступивших выпускников в высшие и средние образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

СВЕДЕНИЯ О ВЫПУСКНИКАХ МКУДО Верхнеуральская ДШИ(за последние 5 лет)

Таблица 9

Годы выпуска	реализуемая образовательная программа	кол-во выпускников (чел.)	из них поступили (чел.)	Название учебных заведений	Направление обучения	% поступивших от общего числа выпускников
2013 - 2018	Инструментальные классы: Фортепиано Баян Аккордеон Домра Гитара	32 3 6 1 9	6	Музыкальный колледж при Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки	музыкальное	11%
	Художественное отделение	56	4 1 3	МаГУ им. Носова Художественное училище, г. Челябинск Колледж технологии и дизайна, г. Магнитогорск	художественное архитектурное дизайнерское	14.2 %
	ВСЕГО	107	13			12,1%

Ведущая идея, которой руководствуется педагогический коллектив МКУДО Верхнеуральская ДШИ – развитие личности учащегося, его интересов и способностей, подготовка к творческому труду в сферах художественной деятельности, социальная адаптация в современном обществе.

Важным аспектом развития школы является организация профессионального сопровождения одаренных учащихся с учетом их способностей и интересов, а также создание среды, способствующей формированию и максимально полной реализации творческих способностей в различных областях искусства.

За период с 2014 по 2018 годы МКУДО Верхнеуральская ДШИ окончили 76 выпускников, из них 2 человек (таблица 12) поступили в профессиональные высшие и средние учебные заведения, из них 4 (12 %) человек на музыкальные отделения, 8(21 %) – выбрали художественное, дизайнерское направления.

Достаточно стабильный уровень поступления у учащихся музыкального отделения, следует активизировать профориентационную работу с обучающимися художественного отделений и их родителями (законными представителями) в подготовке обучающихся к профессиональному самоопределению.

4.6. Результативность реализации образовательной программы

4.6.1. Результативность участия учащихся в конкурсах за 2014-2018гг.

Количественный анализ участия учащихся в конкурсах

Таблица 10

Учебный ГОД	Количество призовых мест конкурсов, олимпиад, выставок					
	Городские	Зональные	Региональные	Областные	Всероссийские	Международные
2014/15	5	7	3	4	4	2
2015/16	6	7	4	4	7	5
2016/17	8	7	4	5	11	7
2017/18	12	8	5	6	13	9

Качественный анализ участия учащихся в конкурсах

Таблица 14

Учебный год	Количество призовых мест конкурсов, олимпиад, выставок						
	Гран-при	I место	II место	III место	Дипломы I,II,III	Дипломант	Грамота диплом
2013/14	-	8	7	8	13	17	11
2014/15	-	9	8	12	15	14	24
2016/17	-	9	8	13	16	23	110
2017/18	1	10	9	14	19	26	154

Результативность участия учащихся в конкурсах

Таблица 11

Учебный год	Контингент на 01.06	Кол-во конкурсов	Кол-во учащихся, участников	Кол-во лауреатов	Кол-во дипломантов	Кол-во грамот, дипломов	% участия от общего контингента
2013/14	199	23	102	8	13	21	51 %
2014/15	221	24	120	12	14	11	54 %
2015/16	229	30	129	24	19	56	56.3 %
2016/17	231	31	132	25	20	34	57.1%
2017/18	239	33	137	27	23	42	57.3%

4.6.2. Сведения о грантах, стипендиях, полученных обучающимися, педагогами, (за последние 5 лет):

Таблица 12

год	наименование	Ф.И. учащегося	Ф.И.О. преподавателя
Учащиеся			
2013/14	Стипендия Главы Верхнеуральского муниципального района «Одарённые дети» (ИЗО)	Булаенко Алена (живопись) Рожнов Алексей	Косвинцева Т.П.
	ёипендия Главы Верхнеуральского муниципального района «Одарённые дети» (аккордеон, баян)	Мережкин Дима Юсупова Дамиля	Савинова Л.В.
2014/15	Стипендия Главы города по программе «Одарённые дети» (ИЗО)	Максимова Аня Какурин Леша Феоктистова Богдана Перевозник Настя	Нижегородцева И.А. Михайлова О.М.
2015/16	Стипендия Главы города по программе «Одарённые дети» (фортепиано)	Извекова Катя Инчина Надя Чернышева Лиза Волкова Лиза Багрина Влада Зеленова Даша Болдарева Наташа Серюкова Таня	Макарова Е.Г. Александрова Т.В. Извекова О.А. Волкова О.В.
2016/17	Стипендия Главы Верхнеуральского муниципального района «Одарённые дети» (фортепиано)	Извекова Катя Чернышева Лиза Волкова Лиза Багрина Влада Зеленова Даша Болдарева Наташа Серюкова Таня	Макарова Е.Г. Александрова Т.В. Извекова О.А. Волкова О.В.
	Стипендия Главы Верхнеуральского муниципального района «Одарённые дети» (ИЗО)	Макарова Виолетта Жемчуговаанастасия Трофимова Марина Сергалеева Алина ГольдадеЕсения	Герасимова Н.Н Нижегородцева И.А. Михайлова О.М.

2017/18	Стипендия Главы Верхнеуральского муниципального района «Одарённые дети» (фортепиано)	Извекова Катя Багина Влада Зеленова Даша Болдарева Наташа Серюкова Таня	Макарова Е.Г. Александрова Т.В. Извекова О.А.
	Стипендия Главы Верхнеуральского муниципального района «Одарённые дети» (живопись)	Веснин Влад Максимова Аня	Герасимова Н.Н Нижегородцева И.А. Михайлова О.М.
Преподаватели			
2016/17	Почетная грамота собрания депутатов Верхнеуральского муниципального района	Косвинцева Т.П.	
	Почетная грамота губернатора Челябинской области в области культуры и искусства.	Савинова Л.В.	
	Благодарность губернатора Челябинской области	Косвинцева Т.П.	

4.6.3. Сведения о творческих коллективах, концертной и выставочной деятельности обучающихся

Концертно-просветительская и выставочная деятельность является эффективной формой работы с детьми, именно она развивает творческие способности обучающихся, способствует развитию познавательного интереса. Концертно-просветительская и выставочная деятельность оказывает огромное воздействие на воспитание, социализацию, духовно-нравственное развитие и формирование личностных качеств обучающихся.

Концертно-просветительская и выставочная деятельность, взаимодействуя с социокультурным пространством школы, города, занимает одно из важных мест в работе МКУДО Верхнеуральская ДШИ

С целью реализации творческой и концертно-просветительской деятельности в образовательном учреждении созданы следующие учебные творческие коллективы:

Таблица 13

№ п/п	наименование коллектива	руководитель	кол-во участников
1	Ансамбль народных инструментов	Фаткуллина О.В.	6

2	Струнный ансамбль народных инструментов	Бабушкина Л.Н.	4
4	Фортепианный ансамбль «Аллегро»	Макарова Е.Г.	2
5	Концертный хор ДШИ	Вшивцева Г.И.	12
6	Хор учащихся младшей группы	Вшивцева Г.И.	24
7	Хор учащихся средней группы	Вшивцева Г.И..	34
8	Хор учащихся старшей группы	Вшивцева Г.И.	18
13	Хореографический ансамбль «Сирень»	Кузнецова А.О.	16
14	Фортепианный ансамбль «Лирика»	Александрова Т.В. Извекова О.А.	2
15	Фортепианный ансамбль «Вдохновение»	Александрова Т.В. Извекова О.А.	2
16	Вокальный ансамбль преподавателей «Возрождение» (академическое направление)	Вшивцева Г.И.	8
17	Ансамбль гитаристов	Королькова А.В.	4

Практически все коллективы ДШИ успешно принимают участие в конкурсах, фестивалях, выставках разного уровня: от городского до зонального. Творческая и концертно-просветительская деятельность коллективов ДШИ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, приобщения их к духовным ценностям.

Творческая жизнь ДШИ неотделима от культуры города Верхнеуральска. Учащиеся и преподаватели принимают постоянное, активное участие в традиционных мероприятиях, таких как: «День знаний», «День учителя», «День музыки», «День пожилого человека», «День матери», «День защитника Отечества», «День 8 Марта», «День работника культуры», «День Победы», «День защиты детей», «День вывода войск из Афганистана», «Проводы зимы» «День генерала Старикова Ф.М.» и др. мероприятия проводятся, как в школе, так и на различных концертных площадках города и близлежащих поселениях Верхнеуральского района. Детская школа искусств взаимодействует с организациями города и района.

Количество мероприятий

Таблица 14

Учебный год	Кол-во участников	Кол-во мероприятий	Посетило
2015/16 год	650	87	1460
2016/17 год	785	96	1540
2017/18 год	867	109	2030

Благодаря концертно-просветительской и выставочной деятельности укрепляются традиции школы, воспитываются юные музыканты и художники, способные ценить и пропагандировать культурное мировое наследие. У обучающихся воспитывается внутренняя культура, вырабатывается потребность жить по законам гармонии и красоты.

Интеграция различных видов искусства, разностороннее эстетическое и творческое образование детей, воспитание не только талантливых музыкантов, художников, но и культурных, образованных людей – те цели и задачи, которым следовал и будет следовать педагогический коллектив Верхнеуральской ДШИ.

4.7. Воспитательная система МКУДО Верхнеуральской ДШИ

Воспитательная работа в ДШИ строится, исходя из общепринятого понимания, что воспитание – это процесс управления развитием духовно-нравственной личности, способной к самосознанию, самоусовершенствованию, самореализации. Гуманистический характер образования в школе предполагает реализацию воспитательных задач на каждом учебном занятии, создание воспитывающей среды во внеурочное время, построение системы внеклассной работы, нацеленной на всестороннее развитие личности ребёнка.

На современном этапе понятие «образование» определяет целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства. Этот подход предлагает рассмотрение процессов воспитания и обучения в их взаимозависимости и целостности.

Основные образовательные задачи связываются с развитием, которое идёт через воспитание. Знания, умения, навыки рассматриваются как средство,

обеспечивающее необходимый для жизни в современном обществе уровень этого развития, а воспитание – как ведущий, глубокий и действенный фактор формирования личности.

Учреждение дополнительного образования в своей работе призвано учитывать тенденции социальных преобразований в обществе, интересы и возможности учеников, учителей и родителей, современной педагогической науки и практики. В связи с этим ДШИ в данный период осуществляет работу по созданию условий для личностного роста учащегося, реализации его творческих способностей, его подготовку к полноценному участию в различных видах жизнедеятельности в обществе.

Исходя из того, что главные направления развития воспитательной системы Детской школы искусств – художественно-эстетическое и нравственно-этическое – воспитательная система школы направлена на приобщение учащихся к одной из существующих в обществе систем духовных ценностей, на создание условий для поиска и нахождения ими личностных смыслов этих ценностей и ориентировано на создание условий для гармонизации двух составляющих личности – духовности и нравственности.

Воспитание в каждом ребенке человечности, доброты, гражданственности, творческого отношения к деятельности, бережного, внимательного отношения к окружающему миру, владение культурой своего народа – вот ведущие ценности, которыми должен руководствоваться педагогический коллектив, и которыми должен насыщаться воспитательный процесс школы.

Воспитательная работа школы создается объединенными усилиями всех участников образовательного процесса: педагогами, детьми, родителями. Немаловажна также роль социума, в котором функционирует образовательное учреждение.

Дополнительное образование, которое ребёнок получает в Детской школе искусств, увеличивает пространство для развития творческой и познавательной активности учащихся. В процессе совместной творческой деятельности ребёнка и взрослого происходит развитие как творческих, так и нравственных качеств личности. Поэтому так важно, обращаясь к конкретным и изобразительным

образовательным задачам, развивая определённые навыки, помнить о приоритетности воспитания. Умение ненавязчиво помогать ребёнку в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, в решении своих личных проблем, эмоционально и психологически поддерживать его и определяет во многом успешность обучения и творческого развития детей в школе.

Актуальность данной проблемы определила главное направление в образовательном процессе ДШИ на 2018-2023гг.: реализация концепции духовно-нравственного воспитания, целью которой является создание условий для формирования личности обучающихся, их духовно-нравственных идеалов, норм и ценностей, регулирующих человеческое поведение и являющихся важнейшими составляющими его культуры

4.8. Характеристика методической деятельности школы.

Главным условием реализации качественных образовательных услуг является высокий уровень профессиональной компетентности преподавателей. Обеспечение развития профессиональной компетентности всех преподавателей образовательного учреждения, как средства качественной реализации образовательных услуг, является одной из важных целевых установок методической деятельности МКУДО Верхнеуральская ДШИ.

Методическая работа – это процесс, при котором планируется выбор методов конструирования или обогащения опыта, разработка методических материалов для учащихся или педагогов, пособий, и, что особенно ценно, оформление результатов в виде описания собственного опыта.

Функции методической работы.

1. Функции по отношению к передовому педагогическому опыту. К задачам относятся: осмысление конкретных программно-методических требований, внедрение передового педагогического опыта, распространение за рамками школы лучшего опыта, созданного в коллективе.

2. Функции методической работы по отношению к педагогическому коллективу школы. К задачам относятся: выработка единого педагогического кредо, общих позиций, анализ образовательного процесса в школе и его результатов, выявление изменений в уровне знаний, умений и навыков учащихся, приобщение коллектива к научно-исследовательской деятельности по актуальным проблемам школы.
3. Функции методической работы по отношению к конкретному педагогическому работнику– помощь в росте мастерства, профессиональной компетентности. К задачам относятся: умения, определяющие оптимальность планирования и проектирования процесса обучения; умения, позволяющие оптимально реализовать намеченный план обучения; умение анализировать результаты своего педагогического труда.
4. Функции и задачи методической работы имеют свои конечные результаты, они конкретизируются и модифицируются с учётом ситуации, складывающейся в образовательном учреждении.

Формы организации методической работы.

- Тематические педагогические советы.
- Тематические заседания методических объединений.
- Обзоры научной, педагогической и другой литературы.
- Творческие отчеты преподавателей, получивших общее признание за их мастерство и опыт.
- Презентации учебно-методической продукции.
- Обучение на курсах повышения квалификации.
- **Аттестация.**
- Основные задачи методической работы МКУДО Верхнеуральская ДШИ
- обеспечение высокого методического уровня проведения всех видов учебных и воспитательных занятий с учащимися;
- организация оптимального уровня учебно-воспитательного процесса на базе личностно-ориентированного подхода;

- повышение качества проведения учебных занятий на основе внедрения новых педагогических технологий;
- выявление, изучение, распространение положительного педагогического опыта членов педагогического коллектива;
- совершенствование педагогического мастерства преподавателей, их компетентности и широты знаний в области преподаваемого предмета;
- создание в ДШИ благоприятных условий для умственного, нравственного развития каждого ученика;
- оказание помощи преподавателям при прохождении аттестации

Поставленные перед педагогическим коллективом задачи решаются через совершенствование методики проведения урока, дифференцированной индивидуальной и групповой работы, развитие способностей и природных задатков учащихся, повышение мотивации к обучению у обучающихся, а также ознакомление преподавателей с новой педагогической и методической литературой. При планировании методической работы школы педагогический коллектив стремится отобрать те формы, которые реально позволят решать проблемы и задачи, стоящие перед школой. Для повышения эффективности функционирования системы методической работы с педагогическими кадрами администрация руководствуется требованиями практической направленности, научности и конкретности, сочетания различных форм и методов работы.

В МКУДО Верхнеуральская ДШИ действуют следующие методические объединения преподавателей:

- Фортепианное
- Народное
- Художественное

Каждое методическое объединение работает над своей методической темой, тесно связанной с методической темой школы.

На заседаниях МО обсуждаются следующие вопросы:

- перспективное планирование на учебный год;
- обсуждение и утверждение отчёта зав. МО о проделанной работе за год;

- формы и методы промежуточного и итогового контроля;
- анализ посещаемости и успеваемости;
- анализ и итоги конкурсов, выставок, фестивалей, олимпиад;
- качественная реализация учебных планов и программ, а также разработка и совершенствование их дидактического обеспечения;
- распространение положительного опыта работы преподавателей;
- изучение нормативных документов;
- обзор периодической литературы по теории и методике преподавания предметов, психологии, педагогике;
- повышение квалификации педагогических работников.

Сложившиеся формы повышения профессионального развития педагогического коллектива способствуют правильной организации методической и инновационной деятельности преподавателей, направленной на развитие и саморазвитие.

Высшей формой коллективной методической работы всегда был и остаётся педагогический совет.

Темы педагогических советов:

1. Основные тезисы Программы развития школы «Личностно-ориентированная система образования в ДШИ как залог воспитания общества высокой культуры» 2014-2018 гг.
2. Теоретические основы личностно-ориентированного обучения.
3. К вопросу о зрелой личности в педагогическом мастерстве.
4. Психологический портрет учителя. Тестирование.
5. Проблемы воспитания умственно-активной личности в истории музыкальной педагогики.
6. Создание в ДШИ благоприятных условий для умственного, нравственного развития каждого ученика.
7. Учитель и ученик – стратегия сотрудничества в формате личностно-ориентированного обучения в ДШИ.
8. Востребованность ДШИ в социокультурном пространстве города Верхнеуральска.

9. Дифференциация обучения - одна из функций гуманизации образования.

Важную роль в осуществлении методической работы играет самообразовательная деятельность педагогических работников. Целью самообразовательной деятельности преподавателей является обеспечение поступательного развития собственной личности, рост профессионального мастерства.

С целью обмена опытом преподавателями школы были подготовлены 12 докладов, проведено более 20 тематических открытых уроков.

4.9. Педагогические технологии.

Дополнительное образование как особый образовательный институт располагает собственными педагогическими технологиями по развитию творческой активности ребенка, по саморазвитию и самореализации.

Принципиальная педагогическая установка МКУДО Верхнеуральская ДШИ-такое воспитание ребенка, при котором предмет и дисциплина не самоцель, а средство формирования и совершенствования всех граней личности: интеллекта, практического ума, трудолюбия, физического развития, характера и воли к самореализации, другими словами - это способ проникнуть в богатейший внутренний мир ребенка, понять и расширить его пределы.

Применение в школе образовательных технологий способствует созданию сквозного внутрисистемного подхода к совместной деятельности обучающихся и преподавателей по планированию, организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса в обеспечении комфортных условий всем его участникам. Каждая педагогическая технология имеет свои возможности для формирования у обучающихся умений и навыков самостоятельности и творчества, создания благоприятного климата для саморазвития. Именно методы и технологии представляют главный инструмент формирования ключевых компетентностей обучающегося: умения учиться, общаться, быть способным к саморазвитию, руководствоваться в своей жизни общечеловеческими ценностями и нормами, уметь общаться с музыкой, изобразительным искусством и через них с окружающим миром.

Таблица 15

№ п/п	Технология	Результат использования технологии
1	Технология личностно-ориентированного обучения	Максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.
1.1.	Дифференцированное обучение	Повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования; развитие самостоятельности, индивидуальности.
1.2.	Развивающее обучение	Всестороннее гармоническое развитие личности ребёнка
1.3.	Индивидуализация обучения	Индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными. Адаптация содержания, методов, форм, темпов обучения к индивидуальным особенностям каждого ученика; наблюдение за его продвижением в обучении, необходимая коррекция.
1.4.	Гуманно-личностные технологии	Обеспечение в процессе обучения всемерного учёта способностей и возможностей обучаемого, создание необходимых условий для развития индивидуальных способностей.
2	Технология управления познавательным процессом	В их основе – четкая дозировка учебного материала, его постепенное усвоение, поэтапный контроль и оценивание. Это блочно-модульные, проблемно-модульные, развивающие, а также многие программированные, информационные технологии
3	Технология исследовательского (проблемного) обучения	Создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активная деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками; образовательный процесс строится как поиск новых познавательных ориентиров.
4	Технология игрового обучения	Совершенствование ответственности, свободы выбора, самостоятельности; формирование нравственно-волевой мотивации деятельности.
5	Арт-педагогическая технология.	Предоставление возможности ребенку для самовыражения и самореализации, помощь в приобретении коммуникативных навыков и опыта работы в творческом коллективе.
6	Технология саморазвития личности	Умение свободно и самостоятельно выбирать цели и средства деятельности, управлять своей деятельностью, одновременно совершенствуя и развивая свои способности к её осуществлению,

		изменяя и воспитывая себя.
7	Технология эффективной социализации	Формирование чувства индивидуального достоинства и социальной ответственности. Социокультурные нормы отношений (социализация) и «развитие чувств» воспитанников (индивидуализация).
8	Технология проектного обучения	Развитие креативности мышления, творческого самовыражение
9	Технология развития творческих способностей	Расширение возможностей развивающего обучения, поддержание интереса к процессу обучения, дополнительный импульс к занятиям Создание условий для удовлетворения образовательных потребностей учащихся, для развития творческой личности, обладающей развитыми интеллектуальными и креативными способностями
10	Здоровье сберегающие технологии	Усиление здоровье сберегающего аспекта предметного обучения
11	Информационные (компьютерные) технологии	Богатейшие возможности представления информации на компьютере позволяют изменять и неограниченно обогащать содержание образования.

Использование новых педагогических технологий позволяет утверждать, что они являются одним из самых мощных средств социализации личности обучающегося, поскольку способствуют развитию таких личностных качеств как активность, самостоятельность и коммуникативность обучающихся.

Новые педагогические технологии могут радикально перестроить процесс обучения. В условиях дополнительного образования ребенок развивается, участвуя в игровой, познавательной, творческой деятельности, поэтому цель внедрения инновационных технологий – дать детям почувствовать радость труда в учении, пробудить в их сердцах чувство собственного достоинства, решить социальную проблему развития способностей каждого ученика, включив его в активную деятельность, доведя представления по изучаемой теме до формирования устойчивых понятий и умений.

Современные условия развития Детских школ искусств диктуют необходимость постоянного обновления и совершенствования. Этот процесс переосмысления целей и задач дополнительного образования, приоритетов и средств их достижения отражается в новых федеральных законах и проектах.

В этих условиях одним из эффективных средств развития школы искусств является осуществление *инновационной деятельности*.

Внедрение инновационных идей проводится посредством разработки и реализации инновационных проектов. Отслеживание результатов осуществленных проектов, и возможных перспектив их развития, посредством проведения мониторинга качества и разнообразие предоставления образовательных услуг, позволят школе развиваться с наибольшей результативностью.

Основными принципами инновационной деятельности являются: гибкость (совершенствование образовательного процесса при сохранении сложившейся академической школы), экономичность (оптимизация использования учебных планов, создание ускоренных методик обучения и др.) и комплексность (распространение идеи информатизации образовательного процесса на все виды искусства).

4.10. Аттестация преподавателей.

Аттестация преподавателей – составная часть повышения педагогической квалификации. Она предполагает повышение профессионализма, развитие творческой активности, стимулирование деятельности, дифференцированную оценку результатов педагогического труда.

2015/16 учебный год. Получили высшую квалификационную категорию по должности «Преподаватель» – 1 человек, первую квалификационную категорию по должности «Преподаватель» – 2 человек.

3 преподавателя повысили свои квалификационные разряды.

2016/17 учебный год. Получили высшую квалификационную категорию по должности «Преподаватель» – 1 человек, первую квалификационную категорию по должности «Преподаватель» – 3 человека.

4 преподавателя повысили свои квалификационные разряды

2017/18 учебный год. Получили первую квалификационную категорию по должности «Преподаватель» – 4 человека.

4 преподавателя успешно прошли аттестацию.

4.11. Повышение квалификации педагогических работников.

Детская школа искусств на регулярной основе взаимодействует со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, изучения теоретических основ современного образовательного процесса, планомерного обучения на курсах повышения квалификации, семинарах, мастер-классах:

- МаГУ Магнитогорский государственный университет
- ГБОУДПО «Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации работников культуры и искусства Челябинской области»;

В МКУДО Верхнеуральская ДШИ в системе идёт повышение квалификации преподавателей ДШИ на всех отделениях.

4.13. Внешние связи МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Одним из основных направлений, реализуемыми в рамках Программы развития школы на 2014 – 2018 годы, являлось «Совершенствование системы взаимодействия и сотрудничества педагогического коллектива школы с социумом».

Совершенствование работы в этом направлении способствовало популяризации классической, современной и народной музыки, выставочной деятельности в учреждениях и организациях города, стимулированию детского исполнительского мастерства, развитию творчества учащихся, повышения заинтересованности родителей в музыкальном и художественном образовании.

Основными традиционными формами взаимодействия с социумом для МКУДО Верхнеуральская ДШИ являются

1. для музыкальных отделений: сольные концерты учащихся, концерты классов, лекции-концерты, концерты ансамблевой, вокальной и хоровой музыки, выездные концерты, участие в городских фестивалях, конкурсах, отчетные концерты

музыкальных отделений, отчетные концерты школы, традиционный праздник «Посвящение в музыканты» и т.п.;

2. для художественного отделения: персональные выставки учащихся, тематические выставки, отчетные выставки, традиционные выставки «Выпускник года», «Герои Отечества», выставки учащихся класса, выставки выпускников класса из серии «Я и мои ученики», традиционная работа по эстетическому оформлению школы: праздничное оформление ДШИ к Дню знаний, к Дню музыки, к Новому году, к 23 февраля, 8 марта, к выпускному вечеру и т.п.;
3. для преподавателей ДШИ: сольные концерты преподавателей, сольные концерты творческих коллективов, выступления в школьных и городских мероприятиях, персональные выставки преподавателей, участие в городских фестивалях, выставках и т.п.

Детская школа искусств, имеющая многолетнюю, насыщенную событиями историю, является примером активной созидательной роли в формировании социокультурной среды города Верхнеуральска.

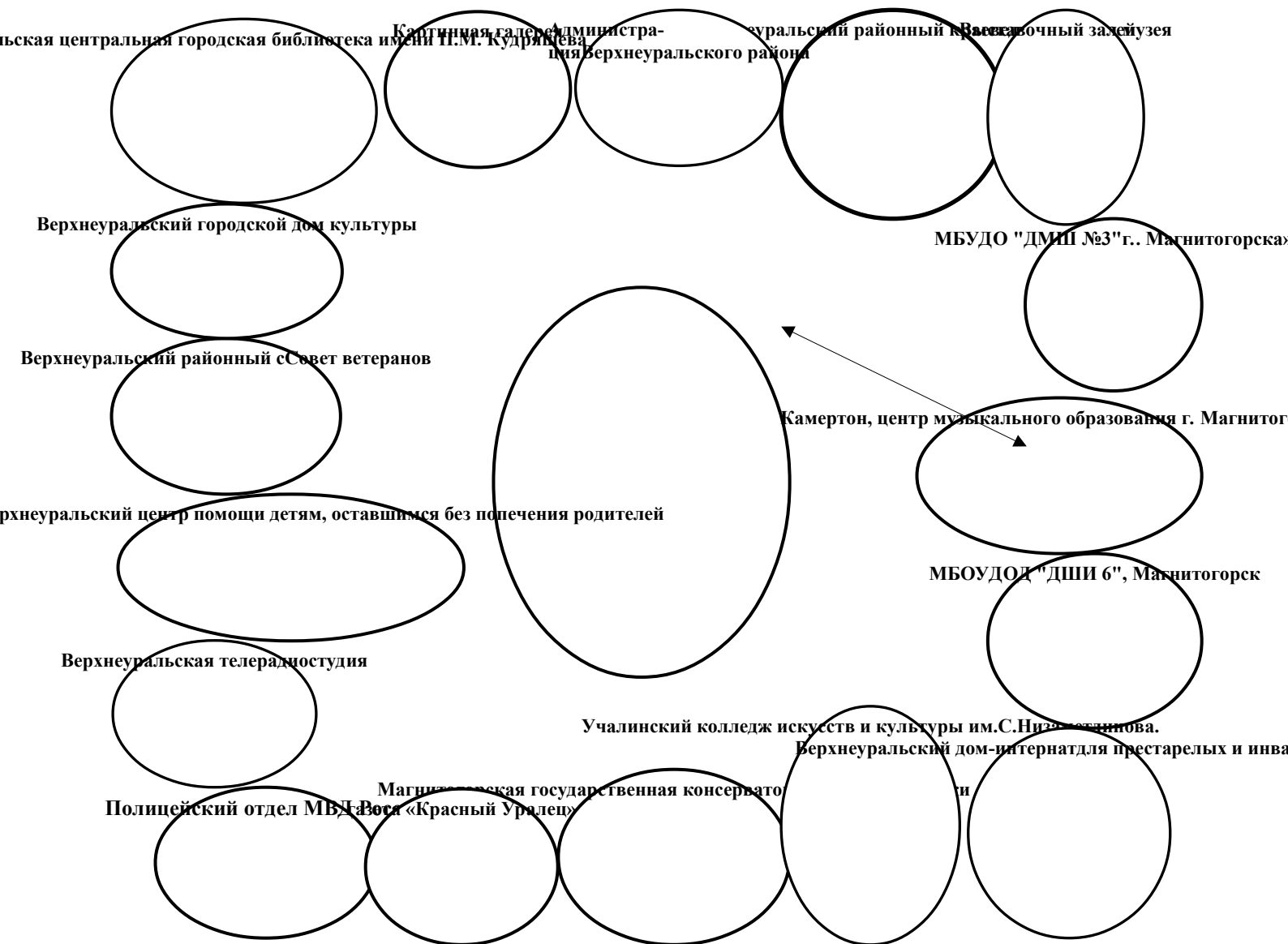
Взаимодействие с образовательными учреждениями и учреждениями культуры позволяет: выходить на массовую аудиторию с целью пропаганды музыкального и художественного искусства; практически применять приобретенные творческие навыки.

Направления работы:

4. Социальное партнерство как фактор повышения качества музыкального образования. Учреждения: ССУЗы и ВУЗы Челябинской области, республики Башкортостан. Направления: участие в педагогических чтениях и семинарах; посещение курсов повышения квалификации; рецензирование образовательных программ; формирование индивидуальных траекторий работы с одаренными детьми; организация работы мастер классов с одаренными детьми школы; работа в составе жюри конкурсов и фестивалей, сольные концерты для обучающихся школы.
5. Социальное партнерство с учреждениями культуры г. Верхнеуральска
Учреждения: Верхнеуральская центральная городская библиотека имени П.М. Кудряшева, Картинная галерея г.Магнитогорска, Администрация

Верхнеуральского района, МУ"Верхнеуральский районный краеведческий музей», Выставочный зал музея, МБУДО "ДМШ №3" г.Магнитогорска, Камертон, центр музыкального образования г. Магнитогорска, МБОУДОД "ДШИ 6" г. Магнитогорск, Верхнеуральский дом-интернат для престарелых и инвалидов, Учалинский колледж искусств и культуры им.С.Низаметдинова, Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки, газета «Красный Уралец», Полицейский отдел МВД России, Верхнеуральская телерадиостудия, МБУ «Верхнеуральский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, Верхнеуральский районный Совет ветеранов, Верхнеуральский городской дом культуры.

6. Направление: совместное проведение мероприятий.
7. Социальное партнерство с образовательными учреждениями города. Направление: концертно-лекционная деятельность, популяризация музыкального искусства; выставочная деятельность, популяризация изобразительного искусства.
8. Социальное партнерство с организациями и предприятиями города. Направление – концертная и выставочная деятельность обучающихся и преподавателей.
9. Социальное партнерство со СМИ. Учреждения: городские печатные издания: Направление: повышение рейтинга школы, мотивация обучающихся в достижение успешности, популяризация школы.
10. Социальное партнерство с семьей. Стороны, заинтересованные в развитии личности ребёнка: школа, родители обучающихся, Родительский комитет, Попечительский совет. Направления: индивидуальные формы: беседы с родителями по вопросам воспитания, консультирование; групповые формы: родительские собрания, встречи с администрацией и преподавателями, лекции.



4.14. Проблемно-ориентированный анализ результатов реализации программы развития МКУДО Верхнеуральская ДШИ 2014- 2018 годы

Деятельность педагогического коллектива ДШИ по реализации программы развития школы «Личностно-ориентированная система образования в ДШИ как залог воспитания общества высокой культуры» 2014-2018 гг. была направлена на совершенствование и развитие образовательного процесса школы на основе личностно-ориентированного обучения, на создание в школе оптимальных условий для развития творчески мыслящей личности, способной к самоопределению и самореализации.

В ходе реализации программы определялись наиболее продуктивные формы и способы для интеллектуального развития обучающихся, создавались условия для проявления и раскрытия их творческих способностей, с целью становления, как личности ученика, так и преподавателя создавалась, по возможности, нравственная и эмоционально благоприятная внутренняя и внешняя среда.

В итоге реализации программы были достигнуты следующие результаты:

- систематизирована работа по сбору и хранению информации по различным направлениям образовательной деятельности: методической (материалы тематических педсоветов, заседаний МО, тезисы докладов и т.д.), внеурочной (сценарии мероприятий), культурно-просветительской (концерты, мероприятия), по работе с обучающимися, мотивированными на учёбу (конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки разного уровня);
- подготовлена нормативно-правовая база, усовершенствованы формы текущего планирования и отчётности о работе школы, МО, преподавателей; сформирована внутришкольная система повышения квалификации, реорганизована работа МО (разработана документация по всем направлениям деятельности МО и руководителей МО);
- проведены тематические педсоветы по изучению концепции и технологии личностно-ориентированного обучения, по изучению методов наблюдения за развитием личности обучающихся;
- создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности;
- осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения (подготовлено более 80 адаптированных программ, проводится работа по созданию Учебно-методических комплексов отделений);
- идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с реализацией концепции модернизации образования;

- более эффективным стал процесс содействия развитию личности учащихся, формированию их познавательного, нравственного, коммуникативного, эстетического потенциалов;
- значительно обогатился теоретический и методический арсенал педагогического коллектива;
- несмотря на демографический спад, с каждым годом возрастает процент родителей, которые при выборе дополнительного образования детей отдают предпочтение ДШИ;
- больших, чем прежде успехов достигли учащиеся и преподаватели школы – участники международных, всероссийских, областных, межрегиональных, зональных конкурсов, фестивалей;
- осуществляется планомерное совершенствование материально-технической базы через оснащение школы новым инструментарием и оборудованием.

Анализ реализации программы развития ДШИ до 2018 года выявил ряд проблем, которые будут существенно определять направления управленческих действий и деятельность педагогического коллектива в 2018-2023годы.

К числу основных проблем следует отнести:

- проблема кадрового обеспечения компетентными специалистами – их пополнения, стимулирования и подготовки к решению современных профессиональных задач;
- отсутствие системы психолого-педагогической поддержки, устремлений учащихся к самореализации, самоутверждению;
- совершенствование системы взаимодействия с попечительским советом в сторону повышения открытости образовательной деятельности, ее восприимчивости к запросам общества;
- недостаточная готовность педагогических работников к освоению компьютерных технологий.

Основная цель и задачи развития МКУДО Верхнеуральская ДШИ до 2023 года сформированы с учётом выявленных в ходе комплексного анализа приоритетов и перспектив развития школы в период 2014-2018 годов, определена модель

дальнейшего инновационного развития школы: «Стратегия успеха: высокий уровень качества художественного образования в ДШИ как условие её инновационного развития»

Раздел 5. МИССИЯ И НАПРАВЛЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1. Концепция инновационной программы развития школы: «Стратегия успеха: высокий уровень качества художественного образования в ДШИ как условие её инновационного развития»

Цель системы ДШИ – с помощью всех возможных форм творческого образования сформировать позитивные изменения уровня культурного образования населения страны, сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, а также обеспечить условия для активного воздействия выпускниками системы на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Стратегическая линия концепции развития ДШИ на современном этапе определяется основными задачами Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации:

- создание дополнительных условий для поддержки талантливых обучающихся в детских школах искусств (по видам искусств), образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования в сфере культуры и искусства;
- создание условий для поддержки педагогических кадров учреждений культуры и искусства, работающих с одаренными детьми;
- укрепление материально-технической базы образовательных учреждений сферы культуры и искусства, включая оснащение их музыкальными инструментами и специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ;
- научное, учебно-методическое и кадровое обеспечение деятельности образовательных учреждений сферы культуры и искусства;

– совершенствование подготовки педагогических кадров в образовательных учреждениях сферы культуры и искусства для всех уровней системы художественного образования.

Детские школы искусств, функционирующие сегодня в рамках дополнительного образования детей, призваны решать задачу ранней профессионализации.

В Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации подчеркивается значимость рассмотрения совокупности образовательных учреждений отрасли культуры и искусства, как единой системы трехуровневого образования, обеспечивающей доступность, качество и эффективность подготовки профессиональных кадров:

I уровень – детская школа искусств (по видам искусств), являющаяся необходимой базой и фундаментом будущего профессионального образования.

II уровень – училище или колледж искусств – образовательные учреждения среднего профессионального образования, дающие выпускнику альтернативные возможности, в частности, работать по приобретенной специальности или продолжить обучение в высшем учебном заведении. При этом для музыкального, хореографического и изобразительного искусств среднее профессиональное образование является необходимым уровнем образования.

III уровень – высшее учебное заведение искусств, в котором повышается уровень профессиональных умений и навыков, уже полученных на предшествующем уровне образования.

Таким образом, особенностью образования в сфере культуры и искусства является его многоступенчатое освоение в течение 15-18 лет».

В педагогическом плане *современное качество художественного образования* – это:

– ориентация образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей;

- воспитательный процесс, органично интегрированный в общий процесс образования, а не отдельный элемент внеурочного педагогического действия;
- эффективное содействие успешной профессиональной ориентации и социализации молодежи в обществе.

В соответствии с указанными приоритетами исходной идеей развития МКУДО Веерхнеуральская ДШИ на современном этапе является формирование компетентной, интеллектуально – творческой личности, физически и духовно здоровой, социально активной, свободно ориентирующейся в различных сферах культуры и искусства; повышение способности будущего выпускника к самостоятельным действиям на рынке образовательных услуг, конструированию собственного образовательного маршрута.

Содержательной основой реализации данной идеи выступают основные положения, которые зафиксированы в действующих федеральных законах, нормативно-правовых документах федерального и областного уровней.

5.2.Цели и задачи реализации Программы развития

Миссия школы заключается в построении образовательного пространства, в котором согласуются духовно-нравственное, эмоциональное, интеллектуальное, эстетическое и художественное развитие личности средствами музыкального и изобразительного искусств, в сохранении и распространении среди подрастающего поколения богатств национального и мирового музыкального и художественного наследия, в формировании выпускника с устойчивыми ключевыми компетентностями для жизни в условиях глобального образовательного, научного и информационного общества и его динамично меняющихся потребностей.

В основу построения образовательного пространства, которое будет способствовать высокому качеству художественного образования, положены следующие концептуальные принципы развития школы:

- **принцип гуманизации** предполагает реальное соблюдение прав учителя и ребенка, закрепленных Законом РФ «Об образовании», Декларацией прав ребенка, Конвенцией о правах ребенка и другими нормативными документами; утверждение

непреходящей ценности общекультурного человеческого достояния, внимание к историческим ценностям, их вкладу в развитие науки, культуры, литературы и искусства;

- **принцип личностного подхода** предполагает признание уникальности и индивидуальности каждого ребенка, раскрытие и развитие его природных возможностей, задатков, способностей, потребностей и склонностей; осознание и освоение ребенком современных культурных ценностей, знаний, форм бытовой, экономической, социальной, духовной жизни; адаптация к существующим в обществе правилам и нормам жизни;

- **принцип выбора** предполагает создание условий для развития индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей: ребенок живет, учится и воспитывается в условиях постоянного выбора цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса;

- **принцип гуманности** предполагает создание в школе атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребёнка, педагога; формирование в школе действенной альтернативы тем тенденциям развития современной цивилизации в целом и российского общества в частности, которые разрушают человеческую личность (обстановка нетерпимости, насилия, экстремизм, жестокость, грубость, хамство, несправедливость в отношениях между личностями, народами, нациями); формирование человеческих взаимоотношений на основе дружелюбия, доброжелательности, национального согласия, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности, справедливости, честности, совестливости, порядочности;

- **принцип научности** предполагает развитие у учащихся современного научного мировоззрения, понимание места и роли человека в мире, обществе; постоянное обновление содержания учебных материалов и пособий; создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности обучающегося; создание эффективной системы научно-методического информирования преподавателей, постоянное

повышение уровня их научной эрудиции и культуры, профессиональной компетенции;

- **принцип развивающего обучения** предполагает: отказ от репродуктивных методик и применение методов творческой мыслительной деятельности и самообразования учащихся; развитие умственных способностей; использование новейших педагогических технологий, с помощью которых формируются навыки рационального умственного труда;

- **принцип дифференциации** предполагает: выявление и развитие у учащихся склонностей и способностей к работе в различных направлениях изучаемого предмета и на различном уровне в зависимости от личных качеств обучающихся;

- **принцип индивидуализации обучения** предполагает: всесторонний учет уровня развития способностей каждого ученика, формирование на этой основе программ стимулирования и коррекции развития учащихся; повышение учебной мотивации и развитие познавательных интересов каждого ученика;

- **принцип творчества и успеха** предполагает, что ситуация успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я- концепции личности учащегося, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию;

- **принцип доверия и поддержки** предполагает обогащение арсенала педагогической деятельности гуманистическими личностно ориентированными технологиями обучения и воспитания - веры в ребенка, доверия к нему, поддержки его устремлений к самореализации и самоутверждению;

- **принцип эффективности социального взаимодействия** предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации;

- **принцип сотрудничества** предполагает построение взаимоотношений в школе на основе компетентности, авторитетности и поддержания достоинства в отношении преподавателей, повышающих уровень самооценки учащихся, на взаимном уважении и доверии учителей, учеников и родителей в соответствии с принципами ненасильственного общения;

– **принцип целостности** предполагает: построение деятельности школы на основе единства процессов развития, обучения и воспитания обучающихся.

Цель Программы: Создание инновационной модели школы, способствующей интеллектуальному, нравственному, эстетическому развитию личности ребенка, максимальному раскрытию его творческого потенциала, формированию ключевых компетентностей, сохранению и укреплению здоровья учащихся путем обновления структуры и содержания образования, развития практической направленности образовательных программ..

Стратегическими целями реализации настоящей программы являются:

1. Создание нормативно-правовых, информационных и организационно – управленческих предпосылок, обеспечивающих управление школой на основе современных подходов в теории и практике управления.

2. Модернизация содержания образовательной системы ДШИ в соответствии с федеральными государственными требованиями к дополнительному художественному образованию детей.

3. Повышение эффективности педагогической и управленческой деятельности в сфере художественного образования детей, в том числе создание условий для непрерывного профессионального совершенствования педагогических кадров через вовлечение в проектную, инновационную и научно-исследовательскую деятельность.

4. Обеспечение доступности художественного образования и создание условий для реализации способностей талантливых и одаренных детей, достижения ими необходимых компетенций с целью дальнейшей профессионализации в области искусств.

5. Повышение качества художественного образования детей на основе сочетания его инновационности, практической и профессионально ориентирующей направленности.

6. Расширение участия МКУДО Верхнеуральской ДШИ в развитии социокультурного пространства города Верхнеуральска и формирование

положительного общественного мнения и отношения к художественному образованию и эстетическому воспитанию среди горожан.

5.3. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа реализуется в период 2018 - 2023 гг.:

I этап – подготовительный – 2018-2019 год – этап подготовки к реализации программы:

Доведение идей стратегии до всех участников образовательного процесса, всех заинтересованных социальных групп с целью последующего их вовлечения в процесс выполнения Программы.

Обновление нормативно-правовой базы МКУДО Верхнеуральская ДШИ

Обновление содержания образовательной системы.

Отбор перспективных нововведений реформирования системы образования и программно-методического обеспечения образовательного процесса, создание новых культурных проектов и программ.

Углубленное изучение состояния образовательной среды, укрепление материально-технической базы школы.

II этап – практический – 2020-2022 годы – этап практической реализации концепции Программы:

Реализация основных подпрограмм и ключевых проектов, направленных на достижение ожидаемых результатов Программы, фиксация важных целевых показателей.

Решение задач по повышению эффективности работы в условиях реализации новой государственной образовательной политики анализ первых результатов реализации программы.

Структурная перестройка системы управления образованием в направлении качественного улучшения системы и практики управления образовательным учреждением.

Осуществление опытно-педагогической деятельности по моделированию и построению новой адаптивной модели обучения, максимально учитывающей индивидуальные способности каждого ученика.

Выявление одаренных детей, обеспечение соответствующих условий для их образования и творческого развития, обеспечение доступности полного спектра качественных образовательных услуг для каждого ученика, возможности свободного выбора направления, профиля образовательной программы и времени ее освоения.

Модуляция учебно-воспитательного процесса как компонента образовательной системы, помогающей саморазвитию, самоопределению личности.

Обсуждение и принятие индивидуальных программ развития преподавателей образовательного учреждения, рост социального статуса и улучшение качественного состава педагогического коллектива.

III этап – аналитико-обобщающий: 2023 г. – этап обобщения опыта реализации Программы.

Анализ эффективности избранных моделей образовательной деятельности учреждения и достигнутых результатов.

Определение перспектив и приоритетов в направлении и содержании образования для дальнейшего развития образовательного учреждения.

Фиксация созданных прецедентов образовательной практики и их закрепление в локальных нормативных актах.

РАЗДЕЛ VII

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

1. Создание модели согласованной деятельности педагогического коллектива по достижению новых образовательных результатов.
2. Формирование единой образовательной среды школы, характеризующейся единым ценностно-целевым полем всех субъектов образовательного процесса.

3. Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного результатами социологических опросов.
4. Повышение качества образования.
5. Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления в процессе учебной, учебно-исследовательской и внеурочной деятельности.
6. Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
7. Формирование у учащихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
8. Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства.
9. Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательного процесса (участие в конкурсах, фестивалях, проектах и т.д.).
10. Укрепление и развитие материально-технической базы ДШИ в соответствии с современными требованиями к организации образовательного процесса; расширение и обновление парка музыкальных инструментов, специального оборудования.
11. Удовлетворенность всех участников образовательного процесса уровнем и качеством образовательных услуг.

РАЗДЕЛ VIII. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Заказчиком-координатором Программы является администрация МКУДО Верхнеуральская ДШИ. Заказчик – координатор:

разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные правовые акты, необходимые для реализации Программы;

подготавливает ежегодно отчет о ходе реализации Программы;

подготавливает предложения по уточнению перечня программных мероприятий на очередной финансовый год, уточняет затраты по программным мероприятиям, корректирует план финансово-хозяйственной деятельности учреждения, а также механизм реализации Программы;

разрабатывает перечень целевых показателей для контроля за ходом реализации Программы;

несет ответственность за своевременную и качественную подготовку реализации Программы, обеспечивает эффективное использование средств, выделенных на ее реализацию;

осуществляет координацию деятельности школьных структур по подготовке и реализации программных мероприятий, а также анализу их выполнения.

Текущее управление реализацией Программы осуществляют заведующие отделениями ДШИ, которые:

готовят предложения по формированию перечня программных мероприятий;

проводят мониторинг результатов реализации Программы;

готовят отчетность о ходе реализации Программы по направлениям.

Организацию контроля выполнения Программы осуществляет администрация, Педагогический совет и Попечительский совет МКУДО Верхнеуральская ДШИ:

анализируют ход выполнения плана действий по реализации Программы и вносят предложения на Педагогический совет по его коррекции;

осуществляют информационное и методическое обеспечение реализации программы;

осуществляют тематический, текущий, персональный и предупредительный контроль деятельности педагогических работников и обучающихся;

осуществляют контроль за финансово-хозяйственной деятельностью.

Ключевым принципом, определяющим построение механизма реализации Программы, является принцип «баланса интересов», который предусматривает обеспечение соблюдения интересов учащихся, педагогических работников, родителей участвующих в разработке, реализации и мониторинге результатов Программы.

Основные приоритеты и принципы реализации Программы:

приоритет в удовлетворении потребности детей, проживающих на территории муниципального Верхнеуральского района города Верхнеуральска, в качественном дополнительном художественном образовании;

принцип прозрачности и гласности реализации этапов Программы развития, предусматривающий отчеты перед Попечительским Советом, родительской общественностью, опубликование информации на сайте школы;

принцип ответственности за выполнение программных мероприятий;

принцип комплексности (нацеленность на все стороны деятельности школы) и реалистичности (учет ресурсных возможностей школы).

Управление реализации программы предполагает создание системы оценки и контроля эффективности решения задач программы на всех ее этапах.

Система включает в себя:

1. Разработку нормативно-правовой базы защиты прав обучающихся в образовательном процессе – нормативный ресурс.
2. Привлечение к решению задач программы партнеров - социальный ресурс.
3. Мониторинговые процедуры оценки эффективности произошедших изменений на каждом из 3-х этапов и за период исследования в целом - аналитический ресурс.
4. Обеспечение профессионального и личностного роста преподавателей школы – кадровый ресурс.
5. Подготовку и развитие материально-технической базы инновационной деятельности школы – материальный ресурс.

6. Совершенствование информационной среды школы – информационный ресурс.

7. Развитие механизмов внутренней экспертизы и коррекция результатов - инновационный ресурс .Оценка эффективности реализации Программы будет производиться на основе:

- анализа работы;
- мониторинга образовательных услуг;
- тестирования;
- анкетирования субъектов образовательного процесса;
- социологических опросов учащихся, педагогов и родителей;
- анализа результатов экзаменов, олимпиад, конкурсов;
- мониторинга общественного мнения с целью определения социальной потребности (заказа) в услугах МКУДО Верхнеуральская ДШИ, степени удовлетворенности качеством оказываемых услуг;
- проведения социологических исследований о степени удовлетворенности качеством художественного образования детей в МКУДО Верхнеуральская ДШИ.

Заключение

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Детская школа искусств с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования

Современное дополнительное образование в ДШИ, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии.

Программа развития «Стратегия успеха: высокий уровень качества художественного образования в ДШИ как условие её инновационного развития» МКУДО Верхнеуральская ДШИ задает перспективы развития и инновационного обновления школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

В представленной программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния учреждения, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

Ключевые положения Программы получают дальнейшее развитие и конкретизацию в ежегодных планах ДШИ и экспериментально-инновационных образовательных проектах.

Литература

1. Буйлова Л.Н. Педагогические технологии в дополнительном образовании детей: теория и опыт. М.: 2002.
2. Виноградова Н.К., Молчанова Т.К. Определение состояния образовательной деятельности инновационных школ, возможностей и направлений их дальнейшего развития. - М.: УЦ «Перспектива», 1999.
3. Внутришкольное управление: Вопросы теории и практики./ Под.ред. Т.Н.Шамовой. - М.: Педагогика, 1991.
4. Горский В.А., Журкина А.Я., Ляшко А.Ю., Сальцева С.В., Чистякова С.И. Требования к программам дополнительного образования// Дополнительное образование. - 2000. - № 2. - С. 3-8.
5. Грязева В. Г., Немкин В.А. Эстетическое образование личности:Монография. -Челябинск: ЧГИИК, 1998.
6. Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 18.07.2011) "Об образовании".
7. Инновационная работа в ДШИ/Министерство культуры Челябинской области. ГБОУ ДПО «УМЦ». – Челябинск, 2010.
8. Ильенко Л.П. Программа развития школы: структура ,содержание,перспективное планирование работы. Опытно-ориентированная монография. - М.:АРКТИ, 2003.
9. Карстанье П. Миссия школы: концепция, функции, разработка //Директоршколы, 1995. - № 5.
10. Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008 - 2015 годы. От 25 августа 2008 г. N 1244-р
11. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой вучреждениях дополнительного образования детей. - М.: Айрис-пресс, 2003.
12. Кульневич С.В. Педагогика личности: от концепций до технологий.- Ростов н/Д: Феникс, 2001.

13. Кульневич С.В., Гончарова В.И., Лакоценина Т.П. Управление современной школой. Вып. II. Организация и содержание методической работы. – Ростов н/Д.: Учитель, 2003.
14. Назарова Т.С., Полат Е.С. Средства обучения. Технология создания и использование. - М.: УРАО, 1998.
15. Немкин В.А. Музыкальная педагогика: Учебное пособие. - Челябинск:ЧГИИК, 1998.
16. Осознанный выбор. Программа по профессиональной ориентации учащихся/ Министерство культуры Челябинской области. ГБОУ ДПО «УМЦ». – Челябинск, 2012.
17. Плигин А.А. Личностно-ориентированное образование: история и практика. – М., 2007.
18. Плигин А.А. Познавательные стратегии школьников. – М., 2007., - 538 с.
19. Русанова В.С. Художественно-эстетическое воспитание как основа творческого образа жизни: Монография. - Челябинск: ЧГАКИ, 2001.
20. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26 июня 2012 г. № 504
21. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации № 273 - ФЗ от 29.12.2012г.
22. Шамова Т.Н., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
23. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. -М.: ЦКФЛ РАО, 1997.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575784

Владелец Косвинцева Татьяна Петровна

Действителен с 13.12.2021 по 13.12.2022