**План работы преподавателя Улановой И.А по музыкальной литературе**

 **с 08.11 2021г. по 12.12.2021г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема урока** | **Задание** |
| 4567 | Инструменты симфонического оркестраОперная реформа ГлюкаКристофа ВиллибальдаДаргомыжский Александр Сергеевич (1813-1869 гг)Отечественная муз. культура 20- 60-х годов 20 в | **Найти в интернете:**1.про древние муз.инструментыи как в Древней Греции назывался оркестр.2.про виды оркестров.3.какие есть группы инструментов в симфоническом оркестре(струнная смычковая гр., деревянная духовая и т.д) записать в тетради.**Послушать:** 1.оперу К.ВГлюка «Орфей и Эвридика(флейта)2.балет Чайковского П.И «Щелкунчик»Танец феи Драже**Найти в интернете:**1. определение что такое опера- сериа и опера –буффа .

2.про реформу оперы –сериа немецкого композитора К.В. Глюка.3. про оперу «Орфей и Эвридика» (1762) как первую реформаторскую оперу.**Послушать:** оперу «Орфей и Эвридика1.Хор фурий.2. Арию Орфея «Потерял я Эвридику»**Найти в интернете:**1. Биографию русского композитора Даргомыжского А.С (1813-1869 гг)
2. Творческий путь композитора

Романсы. 1. Сделать конспект в тетрадях основных событий.

**Послушать романсы:** «Мне грустно» на стихи Лермонтова М.Ю«Мне минуло шестнадцать лет»На слова А. Дельвига. **Найти в интернете:**1. Периоды в развитии отечественной музыки 20 -60г

20 в.(первый-с 1917-до конца 1920,второй период-1930 и т.д.)1. Дать характеристику каждому периоду, записать в тетради.

**Послушать:** симфонию **№7** (Ленинградская**)** ШостаковичаД.Д;Балет «Золушка» ПрокофьеваС.С; |

**План работы преподавателя Улановой И.А по специальности (фортепиано)**

 **с 08.11 2021г. по 12.12.2021г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Тема урока** | **Задание** |
| 08.11.21;11.11.21 Волков Д 1кл.08.11.21;11.11.21Якунова П 3кл.08.11.21;11.11.21Эрнст К 1кл.08.11.21;11.11.21Некрасова М 4кл.08.11.21;11.11.21Добриянова А 1кл.09.11.21;12.11.21 Субботина М 1 кл09.11.21;12.11.21Нухова А 3кл.09.11.21;11.11.21Середа А 2 кл09.11.21;12.11.21Крылова О 2 кл09.11.21;12.11.21Гусева Д 6 кл10.11.21;12.11.21Помыткин Д 4 кл10.11.21;12.11.21Корольков А 5 кл09.11.21;12.11.21Щербинина М 2 кл | «Валентинка» Б.Поливоды-«Пони» Б.БерлинМенуэт И. КригерСонатина Л БетховенБаба Яга «Колыбельная» БрамсЭтюд Ж ДювернуаМиниатюра Г ГедикеСарабанда ГенельК Элизе Л БетховенКукушка В. СластененкоГрачи В.СластененкоЧасы Б ПоливодаПолька для медвежонкаЭтюд М ХоракВасилькиВ СластиненкоТема и 6 вариаций Е.ГнесинаСонатина М.КлементиМаленькая юмореска Т.МаксимовСурок Л. БетховенСонатина Д.ТюркКлоуны КобалевскийМенуэт И.БахМинутка грусти Т.МаксимовВальс маленьких лебедей П.ЧайковскийСюита И.МаттесонВенеция Т.МаксимовСоната Д.Чимароза4 лендлера ШубертСентиментальный вальс Менуэт И.БахаПьеса Б.Барток «Северное сияние» С. Боневич«Детский марш» Ф. Шуберт«Веселые лягушата» Т. Максимов«Фуга в старинном стиле» Мясковский«Вечер» С. ПрокофьевГимн Ж.РусоСолнечный день Б.ПоливодаКарусель В.Сластененко | Играть : упражнения, гамму До мажор; -уметь играть правильно ноты и длительности ;Выучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру , штрихи, работать над одинаковым темпом.Чтение с листа : играть программу 1 клИграть : упражнения, гамму До мажор; Выучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру, штрихи, фразы и динамические оттенки;Играть гамму ля мажорВыучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру , работать над ритмическим рисунком,штрихами.Чтение с листа : играть программу 2 клИграть : упражнения, гамму До мажор; Выучить наизусть , играть внимательно соблюдая правильные ноты и длительности ; Играть : упражнения, гамму До мажор; Выучить наизусть , играть внимательно соблюдая правильные ноты и длительности ;Играть гамму ре мажор;Выучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру , работать над ритмическим рисунком, штрихами.Слушать главную тему и выделять ее.Чтение с листа : играть программу 1 клИграть гамму ре мажорИграть соблюдая правильную аппликатуру , работать над штрихами и динамическими оттенками, соблюдать фразировку.Чтение с листа : играть программу1 клИграть гамму ре мажорВыучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру ,играть уверенно, без остановок.Чтение с листа : играть программу1 клИграть гамму си- мажорВыучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру ,играть уверенно, без остановок.Чтение с листа : играть программу 2 клАнсамбль играть уверено по нотам слушать другую партию.Играть гамму до- минорВыучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру ,играть уверенно, без остановок.Чтение с листа : играть программу 2 клАнсамбль играть уверено по нотам слушать другую партию.Играть гамму до- минорВыучить наизусть, соблюдая правильную аппликатуру ,играть уверенно, без остановок.Чтение с листа : играть программу 2 клАнсамбль играть уверено по нотам слушать другую партию.Играть : упражнения, гамму До мажор; Выучить наизусть , играть внимательно соблюдая правильные ноты и длительности ; |

Контроль качества